#### اللائحة الداخلية

## لكلية التربية النوعية - جامعة المنيا

الباب الاول

اهداف الكلية و اقسامها العلمية و الدرجات العلمية التس تمنحها مادة (1) تحديدات اهداف الكلية فيما يلى:

(تكنولوجيا التعليم, الاعلام التربوي, التربية الموسيقية, الاقتصاد المنزلي).

. اعداد الاخصائيين في مجالات تكنولوجيا التعليم و الاعلام التربوي و غسر ها من المجالات النوعية التى تتطلبها برامج تطوير و تحديث التعليم.

رفع مستوي العاملين في المجالات النوعية المشار اليها علميا و مهنيا من خلال البرامجالمتنوعة.

. دعم اجراء و نشر البحوث العلمية و الميدانية في المجالات النوعية المختلفة .

ابداء المشورة في المجالات النوعية للهيئات و الموسسات المختلفة .

التعاون مع الهيئات و المسسات العلمية و الثقافية المصرية و العربية و الدولية في معالجة القضايا التخصصية المشتركة.

. الاسهام في تطوير و تحديث الفكر و الممارسة في مجالات عمل الكلية خدمة البيئة المحلية .

. تطوير التعليم في المجالات المحلية.

استحداث تخصصات جديدة تخدم البيئة المحلية.

استحداث تخصصات تستجيب للمتطلبات العلمية المعاصرة و المستقبلية.

#### مادة (2) الاقسام العلمية بالكلية:

تتكون كلية التربية النوعية من الاقسام الاتية:

- 1- تكنولوجيا التعليم (ت ك) رمز القسم
  - 2- الاعلام التربوي(اع) رمز القسم
  - 3- التربية الموسيقية (ت م) رمز القسم
  - 4- الاقتصاد المنزلي(ف م) رمز القسم
  - 5- مناهج و طرق تدريس التخصصية النوعية .

مادة(3) الدرجات العلمية التي تمنحها الكلية:

درجة البكالوريوس:

يمنح مجلس الجامعة بناء علي طلب مجلس الكلية درجة البكالوريوس في التربية النوعية في احد التخصصات الانية:

1- تكنولوجيا التعليم , معلم حاسب الي)

2- الاعلام التربوي

3- التربية الموسيقية

4- الاقتصاد المنزلي

#### الباب الثاني

#### درجة البكالوريوس

#### مادة (4) شروط القبول بالكلية:

يشترط لقبول الطالب في مرحلة البكالوريوس ما يلي:

- ان يكون حاصلا علي شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها حدود ما يقرة مجلس الكلية سنويا من الاعداد المطلوبة سنويا من الطلاب لكل شعبة عليحدة.
  - ان يجتاز امتجانات القدرات اللزمة لكل شعبة.
  - ان يجتاز الاختبارات الشخصية و الاختبارات الخاصة باللياقة البدبينة لمهنة التدريس مهنيا و طبيا .
    - ان يكون متفرغا تفرغا تاما للدراسة.
- يجوز ان تقبل الكلية في مرحلة البكالوريوي طلابا من الحاصلين على درجة الليسانس او البكالوريوس او ما يعادلها من خريجي الكلياتت او المعاهد النعترف بها من قبل المجلس الاعلي للجامعات, و تحديد الفرقة و الشعبة التي يقيد بها الطالب المقررات التي يعفي من دراستها في كل حاجة بقرار من مجلس الكلية و ذلك بعد اخذ راي الاقسام المختلقة و بشرط ان يتقرغ الطالب للدراسة تفرغا تاما و يسرى ذلك علي خريجي الكلية الراغبين في الالتحاق بشعبة تختلف عن الشعبة التي تخرجوا منها

#### مادة (5) شعب الدراسة:

يوزع الطلاب المستجدون بالفرقة الاولي علي الشعب الاتية:

- 1- تكنولوجيا التعليم
- 2- الاعلام التربوي
- 3- التربية الموسيقية

#### 4- الاقتصاد المنزلي

و يجوز اضافة شعب اخري علي ضوء ما يقترحة مجلس الكلية و يتمالموافقة علي مجلس الجامعة و المجلس الاعلي للجامعات طبقا لحاجة المجتمع.

5- يوزع الطلاب بشعبة تكنولوجيا التعليم ابتداء من الفرقة الثالثة الي شعبتين هما: -شعبة تكنولوجيا التعليم -شعبة معلم الحاسب

يوزع الطلاب علي هذة الشعب في كل عام وفقا للمعاير التي يقرها مجلس الكلية, و في ضوء احتباجات وزارو التربية و التعليم مع الاخذ في الاعتبار رغبات الطلاب و الدرجات الحاصلين عليها, و ذلك ما عذا القبول في شعبة التربية الموسيقية حيث يتم توزيع بمعرفة مكتب التنسيق من بين الطلاب الذين اجتازوا اختبارات القدرات التي تجريها لهم الكلية.

#### مادة (6) نظام الدراسة و الامتحان:

1-مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس في التربية النوعية اربع ستنوات دراسية او ثمان فصول دراسية.

2-تناظر السنه الجامعية فرقة دراسية محددة و تتكون السنة الجامعية من فصلين دراسين الفصل الدراسي الثاني بسمح للطالب المقيد بالفصل الدراسي الثاني في نفس السنة الجامعية و بنفس الفرقة الدراسية .

3-يقوم كل قسم من الاقسام العلمية بالكلية برحلة علمية سنوية لكل شعبة و ذلك لزيارة القطاعات التطبيقية التي تتصل اتصالا مباشرا بطبيعة الدراسة الاكاديمية التخصصية للشعبة.

4-ينقل الطلب الي الفرقة التالية اذا كان ناجحا في جميع المقررات الفصلين الدراسين للفرقة المقيد بها و اذا كان راسبا فيمل لا يزيد عن مقررين من فرقتة و من الفرقة الادني و يودي الطالب الامتحان فيما يرسب فية من مقررات مع طلاب الفرقة التي يدرس بها ,اما طلاب الفرقة التهائية الذين يرسبون فيما لا يزيد عن

مقررين فيتم امتحانها فيما رسبوا فيه و ذلك في شهر توفمبر و اذا تكرر رسوبهم فيبقون للاعادة حضورا و امتحانا فيما رسبوا فية.

5-تنظيم الكلية تدريبا ميدانيا علي التدريس بالمدارس المناسبة لطلاب الفرقتين الثالثة و الرابعه و ذلك بمعدل يوم اسبوعيا (التدريب المنفصل)علي ان تنظم فترة التدريب متصله لا تقل عن اسبوعين في نهاية العام الجامعي لكل من الفرقتين الثالثة و الرابعة .

- 6- يهدف التدريب الميداني بالمدراس الي اعداد خريجين لقيام بوظائف مهنه التعلينم فنيا و ادرايا كما تتطلبها العملية التربوية بما في ذلك توجية التلاميذ مهنيا و تعليميا و ارشادهم نفسيا و وجدانيا و رعايتهم سلوكيا و قيميا ,و يقوم مجلس الكلية بناء على اقتراحات الاقسام المتصلهبتحديد وسائل تحقيق هذة الاهداف.
  - 7- تحدد درجة مقرر التدريب بالمدارس بمائة درجة في العام الدراسي في كل من الفرقتين الثالثة و الرابعة باعتبار خمسين لكل فصل دراسي توزع علي النحو التالي (30 درجة) للمشرف الداخلي (عضو هيئة التدريس من الجامعة),(15 درجة) للمشرف الخارجي (من التربية و التعليم), (5 درجات) لمدير او ناظر المدرسة.
  - 8- يقدر ومن التدريب الميداني في كل الفرقتين الثالثة والرابعة بواقع اربع ساعات عملية لليوم الواحد, ويجو ان يكون الاشراف علي مجموعة التدريب الميداني بواقع مشرفين علي كل مجموعة يمثل احدهما الجانب التربوي ويمثل الاخر الجانب التخصصي.
  - 9- يتقاضي اعضاء هيئة الاشراف الاداري و الفني مكافاة نظير الاشراف على الطلاب في التدريب الميداني بواقع اربع ساعات اسبوو عيا خلال فترة التدريب المتصل. المنفصل و اربع ساعات عملية يوميا خلال فترة التدريب المتصل.

- 10- يبقي للاعادة طلاب الفرقة الثالثة و الرابعه الراسب في مقرر التدريب الميداني حتى و لو كان ناجحا في جميع المقررات الاخري و يجوز للطالب الراسب في مقرر التدريب الميداني دخول الدور الثاني في المقررات التي رسب فيها.
  - 11- يقدر نجاح الطالب سواء في المادة الواحدة او المجموع الكلي للمواد الدراسية باحد التقديرات الاتية:
    - ممتاز 85% فاكثر من الدرجة.
    - جيد جدا 75% الى اقل من 85% نت الدرجة
      - جيد 65% الى اقل من 75% من الدرجة
        - مقبول 50% الي اقل من 655من الدرجة

و يقدر رسوب الطالب في المواد باحد التقدريرات الاتية:

- ضعيف من 30% الى اقل من 50%من الدرجة
  - ضعيف جدا اقل من 30%من الدرجة

12-يمنح الطالب مرتبة الشرف اذا كان تقديرة العام التراكمي في الفرقة الرابعه (ممتاز)او (جيد جدا) على الايقل تقديرة من فرق الدراسه السابقة عن جيد جدا, ويشنرط الايكون الطالب قد رسب في امتحان اي مقرر دراسي له في اي فرقة.

13-يعتبر الطالب ناجحا في المادة اذا كان حاصلا على خمسين بالمائة (50%) على الاقل من المجموع الكلي لها بشرط ان يحصل لي (30%) فاكثر من درجة الامتحان التحريري او التطبيقي و الا اعنبر راسبا في المادة.

14-يدرس طلاب الفرقة الرابعه مشروع التخرج في التخصص بواقع اربع ساعات اسبوعيا في التخصصات الواردة في الخطة الدراسية, و لا يعتبر هذا المشروع مادة رسوب, و يضاف للمجموع الكلي للدرجات بسطا و مقاما بواقع خمسين درجة , و يكون لكا مشروع لجنة تحكيم تشكل طبقا لما اقترحة القسم و يوافق عليه مجلس الكلية.

15-لمجلس الكلية بناء على طلب مجالس الاقسام الاكاديمية المختلفة ان يحرم الطالب التقدم للامتحان في مقرر او اكثر اذا كان ماظبتة في حضور المحاضرات او المناقشات او الدروس العلنمية او الترديب الميداني تقل عن 75% من الوقت المقرر لها و في هذة الحاله يعتبر الطالب راسبا في المقرر او النقررات التي حرم من دخول امتحانها الا اذا قدم الطالب عذرا يقبله مجلس الكلية فيعتبر غائبا في هذا المقرر بعذر مقبول علي ان يقدم العذر قبل الانتهاء من الامتحانات التي يعتذر منها,مل لم يكن عذرا قهريا يقبله مجلس الكلية.

### اقسام الكلية

- 1- تكنولوجيا التعليم
- 2- الاعلام التربوي
- 3- التربية الموسيقية
- 4- الاقتصاد المنزلي

## تكنولوجيا التعليم

- شعبة تكنولوجيا التعليم
- شعبة معلم حاسب اللالي

## الفرقة الاولي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	ية	الساعات الاسبوع	1	المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظري	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي						
3	50	40	-	10	2	-	2	مدخل الي تكنولوجيا التعليم	ت ك111
3	100	40	20	40	4	2	2	مقدمة الحاسبات في التعلم	ت ك112
3	100	60	-	40	4	2	2	المتاحف و المعارض التعليمية	ت ك113
3	100	60	-	40	4	2	2	الطباعه و النسخ و التجليد	ت ك114
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة العربية في	ت ك <u>-</u> 115
								التخصص	
3	50	40	-	10	2	-	2	الاصول الاجتماعية للتربية	116
	450				18	6	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدر اسي			
3	100	40	20	40	4	2	2	اساسيات التصوير	ت ك 121
								الفوتو غرافي	
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج الرسومات التعليمية	ت ك 122
3	100	40	20	40	4	2	2	لاذاعة و التسجيلات الصوتية	ت ك 123
3	100	60	-	40	4	2	2	الفهرسة الوصفية و	ت ك 124
								الموضوعية	
3	50	40	-	10	2	-	2	مراكز و مصادر التعلم	ت ك 125
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة الاجنبية في	ت ك 126
								مجال التخصص	
	500				20	8	12	المجموع	

## الفرقة الثانية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	ية	لساعات الاسبوع	١	المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظري	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي						
3	100	40	20	40	4	2	2	برمجيات الحاسب	ت ك211
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج الصور الفوتوغرافية	ت ك212
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج البرامج الصوتية	ت ك213
3	50	40	-	10	4	2	2	المراجع العامة و الخاصة	ت ك214
3	50	40	ı	10	4	2	2	تكنز لزجيا التعليم عن بعد	ت ك215
3	50	40	ı	10	2	1	2	علم نفس طفوله	صن216
	450				22	10	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	100	40	20	40	4	2	2	الاجهزة التعليمية	ت ك 221
3	100	40	20	40	4	2	2	نظم التصنيف	ت ك 222
3	100	60	20	20	4	2	2	اساسيات كتابة انص العلمي	ت ك 223
3	100	60	ı	40	4	2	2	معامل التعلم الذاتي	ت ك 224
3	50	40	ı	10	2	-	2	الاصول الفلسفية للتربية	ت ك 225
3	50	40	1	10	2	1	2	علم نفس مراهقة	ت ك 226
	500				22	10	12	المجموع	

#### الفرقة الثالثة تكنولوجيا التعليم

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا		تحريري		السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	40	-	10	2	ı	2	منظومة الحاسب في التعليم	ت ك 311
33	100	40	20	40	4	2	2	الوسائط المعدده في التعليم	ت ك312
3	100	40	20	40	4	2	2	فنيات انتاج الكتاب المدرسي	ت ك313
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج برامج التلفزيون التعليمية	ت ك 314
								1	
3	100	60	20	20	4	2	2	الرحلات و الزيارات الميدانية	ت ك315
3	50	40	-	10	2	-	2	تاريخ التربية ونظام التعليم في	اصفر 316
								مصر	
					4	4		مصر التدريب الميداني	
	500				12	12	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	1	10	2	ı	2	تحليل نظم المعلومات	ت ك 321
3	100	40	20	40	4	2	2	تصميم المواقف التعليمية	ت ك 322
3	100	60	-	40	4	2	2	مراكز مصادر المعلومات	ت ك 323
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج برامج التلفزيون التعليمية	ت ك 324
								2	
3	50	40	-	10	2	-	2	مناهج و طرق تدريس	ت ك 325
								التخصص	
3	50	40	-	10	4	2	2	علم نفس تعليمي	نفت326
	100				4	4		التدريب الميداني	
	550				24	12	12	المجموع	

## الفرقة الثالثة شعبة معلم حاسب الالي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	40	-	10	2	-	2	منظومة الحاسب في التعليم	ت ح 311
33	10	40	40	20	4	2	2	صيانه الحاسب اللالي 1	ت ح 312
3	100	40	40	20	4	2	2	اساليب البرمجة و قوعد البيانات	ت ح 313
3	100	60	-	40	4	2	2	دوائر الكترونية و كهربائية	ت ح314
3	100	60	20	20	4	2	2	الوسائط المتعدده في التعلم	ت ح 315
3	50	40	1	10	2	-	2	تاريخ التربية و نظام التعليم في	اصتر316
								مصر	
					4	4		التدريب الميداني	
	500				24	12	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	-	10	2	-	2	تحليل نظم المعلومات	ت ح321
3	100	40	20	40	4	2	2	الحاسب و امن البيانات	ت ح322
3	100	60	1	40	4	2	2	الحاسب و الاحصاء التربوي	ت ح323
3	100	60	20	20	4	2	2	وسائل التعليم في التخصص	ت ح 324
3	50	40	-	10	2	-	2	مناهج و طرق التدريس	ت ح325
								التخصيص	
3	50	40	-	10	4	2	2	علم نفس تعليمي	نفت326
	100				4	4		التدريب الميداني	
	550				24	12	12	المجموع	

### الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا التعليم

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا		تحريري		السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	40	20	40	4	2	2	البرامج الجاهزة و المنتجة و	ت ك 411
								حفظها للتداول	
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج اللوحاتاج التعليمية	ت ك 412
3	50	40	-	10	2	-	2	القنوات التعليمية الفضائية	ت ك 413
3	100	60	20	20	4	2	2	تصميم و انتاج الرزم التعليمية	ت ك 414
3	100	40	20	40	4	2	2	العيات التعليمية	ت ك 415
3	50	40	-	10	2	-	2	صحه نفسية و علم نفس	صن 416
								اجتماعي	
					4	4		مشروع التخرج	
					4	4		التدريب الميداني	
	500				28	16	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	-	10	2	ı	2	ثقافة الكمبيوتر	ت ك421
3	100	40	20	40	4	2	2	صيانه اجهزة العرض	ت ك 422
3	100	40	20	40	4	2	2	انتاج الشفافيات	ت ك423
3	100	40	40	20	4	2	2	النماذج التعليميةو تجارب	ت ك 424
								التحنيط	
3	50	40	-	10	2	-	2	تربية مقارنه و ادارة تعليمية	ت ك 425
3	50	40	-	10	4	2	2	علم نفس تربوي	نفت 426
	50				4	4		مشروع التخرج	
	100				4	4		التدريب الميداني	
	600				28	16	12	المجموع	

### الفرقة الرابعة شعبة معلم حاسب الالي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	40	40	20	4	2	2	تطبيقات الحاسب في التعلم	ت ح 411
3	50	40	-	10	2	-	2	الذكاء الاصطناعي	ت ح 412
3	100	40	40	20	4	2	2	صيانه الحاسب اللالي 2	ت ح 413
3	100	40	40	20	4	2	2	شبكات الحاسب	ت ح 414
3	50	40	-	10	4	2	2	لغات الحاسب و توظيفها	ت ح 415
3	50	40	-	10	2	-	2	صحه نفسیة و علم نفس	صن 416
								اجتماعي	
					4	4		مشروع التخرج	
					4	4		التدريب الميداني	
	450				28	16	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	100	40	40	20	4	2	2	تطبيقات الحاسب في الادارة	ت ح421
								التعليمية	
3	50	30	-	20	4	2	2	ثقافة الكمبيوتر	ت ح 422
3	100	40	40	20	4	2	2	انتاج البرمجيات التعليمية	ت ح423
								بالحاسب	
3	100	40	40	20	4	2	2	تكنولوجيا التعليم عن بعد	ت ح 424
3	50	40	-	10	2	ı	2	تربية مقارنه و ادارة تعليمية	ت ح 425
3	50	40	-	10	4	2	2	علم نفس تربوي	نفت 426
	50				4	4		مشروع التخرج	
	100				4	4		التدريب الميداني	
	600				30	18		المجموع	

## شعبة الاعلام التربوي

#### الفرقة الاولي اعلام تربوي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبود		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	40	-	10	3	ı	3	نشاءة وسائل الاعلام التربوي	ا ع111
3	50	40	-	10	3	ı	3	مدخل الي علوم الصحافة	ا ع112
3	50	40	-	10	3	-	3	ندخل الي الاتصال بالجماهير	ا ع113
3	50	40	-	10	2	-	2	تاريخ العالم الحديث و المعاصر	ا ع114
3	50	40	-	10	2	-	2	مدخل الي تكنولوجيا التعليم	ا ع115
3	50	40	-	10	2	-	2	اللغة العربية و ادابها	ل ع116
	50	40	-	10	2		2	الاصول الاجتماعية للتربية	اصتر117
	350				17		17	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	30	10	10	4	4	-	الترجمه الاعلامية	ا ع121
3	50	40	-	10	3	ı	3	مدخل الي الراديو و التلفزيون	ا ع122
3	50	40	-	10	3	ı	3	مدخل الي العلاقات العامةو	ا ع123
								الاعلام	
3	50	30	10	10	4	2	2	مدخل الي علوم المسرح	ا ع124
3	50	40	-	10	2	-	2	الاتصال في المدرسة	ا ع125
3	50	40	-	10	2	-	2	اللغة الانجليزية وادابها	ل ز126
	300				18	6	12	المجموع	

### الفرقة الثانية اعلام تربوي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع			السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	40	-	10	4	2	2	تكنولوجيا الاتصال	ا ع211
3	50	40	1	10	3	1	3	الاعلام و التنمية التربوية	ا ع212
3	50	40	1	10	2	-	-	تاريخ مصر الحديث	ا ع213
3	50	40	-	10	4	4	2	نصوص و ترجمه اعلامية	ا ع214
3	50	40	-	10	2	-	2	نشريعات اعلامية	ا ع215
3	50	40	-	10	2	-	2	علم نفس طفوله	صن216
	300				17	6	11	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	-	10	4	-	4	التوثيق الاعلامي و نظم	ا ع221
								المعلومات	
3	50	30	10	10	4	2	2	الراي العام و طرق قياسة	ا ع222
3	50	40	1	10	4	1	4	سياسيات الاعلام النربوي1	ا ع223
3	50	30	10	10	4	2	2	الخبر في الصحافة المدرسية	ا ع224
3	50	40	-	010	2	-	2	قراءات باللغة الاجنبية في مجال	ا ع225
								التخصص	
3	50	40	-	10	2	•	2	الاصول الفلسفية للتربية	اصتر 226
	50	40	-	10	2	•	2	علم نفس مراهقة	صن227
	350				22	4	18	المجموع	

## الفرقة الثالثة اعلام تربوي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري		السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	30	10	10	2	-	2	سياسيات الاعلام التربوي 2	ا ع311
3	50	40	-	10	4	2	2	التحرير الصحفي	ا ع312
3	50	30	10	10	4	2	2	تصوير اعلامي	ا ع313
3	50	40	-	10	2	-	2	مناهج و قواعد بحث	ا ع314
3	50	30	10	10	4	2	2	الا حصاء التربوي	ا ع315
3	50	30	10	10	4	2	2	الاخراج الصحفي	صن316
3	50	40	-	10	2	-	2	تاريخ التربية و نظام التعليم في	
								مصر	
			-		4	4		التدريب الميداني	
	350				26	12	14	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	-	10	2	-	2	نظريات الاعلام	ا ع321
3	50	30	10	10	4	2	2	الكتابة للراديو و التلفزيون	ا ع322
3	50	-	40	10	2	2	-	نصوص و ترجمه اعلامية	ا ع323
3	50	40	-	10	4	2	2	حاسب الي في مجال التخصص	ا ع324
3	100	60	20	10	4	2	2	وسائل تعليمية في التخصص	ا ع325
3	50	40	-	10	2	-	2	مناهج و طرق التدريس في	اصتر326
								التخصيص	
3	50	30	10	10	3	1	2	علم نفس تعليمي	صن327
	100				4	4		التدريب الميداني	
	500				25	13	12	المجموع	

## الفرقة الرابعه اعلام تربوي

زمن	ات	رزيع الدرج	تر	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري		السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	60	20	20	4	2	2	الصحافة و الاذاعة المدرسية	ا ع411
3	50	40	-	10	1	ı	2	وسائل الاعلام المحلية	ا ع412
3	100	60	20	20	4	2	2	الدراما في الرادبو و التلفزيون	ا ع413
3	50	40	-	10	2	-	2	تخطيط الاعلام التربوي	ا ع414
3	00	60	20	20	4	2	2	صوتيات و القاء	ا ع415
3	50	40	-	10	2	-	2	ثقافة اعلامية	ا ع416
3	100	80	-	20	2	-	2	الصحه النفسية و علم النفس	صن417
								الاجتماعي	
					4	4		مشروع التخرج	
					4	4		التدريب الميداني	
	550				28	14	14	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	50	40	-	10	2	-	2	الاعلام الدولي و العربي	ا ع421
3	50	40	-	10	2	1	2	تنظيم و ادارة الموسسات	ا ع422
								الاعلامية	
3	100	60	20	20	4	2	2	التحرير الصحفي	ا ع423
3	100	-	80	20	4	2	2	حلقة بحث اعلامي	ا ع424
3	100	80	-	20	2	ı	2	تربية مقارنة و ادارة اعلامية	ترم425
3	100	60	20	20	4	2	2	علم نفس تربوي	نفت426
	80				4	4		مشروع التخرج	
	100				4	4		التدريب الميداني	
	650				26	14	12	المجموع	

## قسم التربية الموسيقية

## الفرقة الاولي ششعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	وزيع الدرج	تر	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع		نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
					4	2	2	تدریب سمع (1)	ت م111
					2	-	2	قواعد الموسيقى النظرية (1)	ت م112
					3	1	2	صولفيج عربي(1)	ت م113
					2	-	2	قواعد الموسيقى العربية (1)	ت م114
3	50	40	-	10	2	-	2	تاريخ الموسيقى العالمية	ت م115
					2	2	-	تدریب صوت(1)	ت م116
3	50	20	20	10	4	2	2	علم الصوت	ت م117
3	50	40	-	10	2	-	2	عروض شعري	ت م118
					2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م119
					1	1	-	آله ثانيه (1لكل طالب)	ت م120
3	50		40	10	2	2	-	آله تربویه (ریکورد)2لکل 5 طالب	ت م121
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة العربية (في التخصص)	ت م122
3	50	40	-	10	2	-	2	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	ت م123
3	50	40	-	10	2	-	2	الأصول الاجتماعية للتربية	ت م124
				_					
	350				32	12	20	المجموع	

ملحوظة (1) يتم تقسيم الفرقة الدراسية الي مجموعات في المقررات التطبيقية بحيث يضم كل مجموعة 16 طالبا و يسري ذلك علي باقي السنوات الدراسية .

ملحوظة (2) اذا اختار الطالب الاله الثانية من الالات العربية او الاوركسترالية يستمر في دراستها مده السنوات الاربعة ولا ينم تغيرها الا بموافقة مجلس الكلية لاسباب جوهرية.

#### الفرقة الاولي ششعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري		السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الثاني	
ن			ي				ي		
3	100	40	40	20	4	2	2	تدریب سمع (1)	ت م121
3	50	40	-	10	2	-	2	قواعد الموسيقى النظرية (1)	ت م122
	50	-	40	10	2	2	-	ايقاع حركي	ت م123
2	50	-	40	10	3	1	2	صولفيج عربي(1)	ت م124
2	50	40	-	10	6	4	2	قواعد الموسيقى العربية (1)	ت م125
	50	-	40	10	2	2	-	تدریب صوت(1)	ت م126
3	50	40	-	10	2	-	2	تذوق الموسيقي العالمية	ت م127
	100		80	20	2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م128
	100		80	20	1	1	-	آله ثانيه (1لكل طالب)	ت م129
	50		40	10	2	2	-	آله تربویه (اکسیلفون)2لکل 5 طالب	ت م130
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة الانجليزية (في التخصص)	ت م131
	700				28	16	12	المجموع	

ملحوظة (1) يتم تقسيم الفرقة الدراسية الي مجموعات في المقررات التطبيقية بحيث يضم كل مجموعة 16 طالبا و يسري ذلك علي باقي السنوات الدراسية .

ملحوظة (2) اذا اختار الطالب الاله الثانية من الالات العربية او الاوركسترالية يستمر في دراستها مده السنوات الاربعة ولا ينم تغيرها الا بموافقة مجلس الكلية لاسباب جوهرية.

#### الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع		نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
					4	2	2	تدریب سمع (2)	ت م211
3	50	40	-	10	2	-	2	قواعد الموسيقى النظرية (1)	ت م212
	50	-	40	10	2	2	-	إيقاع حركي	ت م213
					2	2	-	عزف وغناء الأناشيد	ت م214
					3	1	2	صولفيج عربي (2)	ت م215
3	50	40	-	10	2	-	2	قواعد الموسيقى العربية	ت م216
	50	-	40	10	1	1	-	غناء جماعي	ت م217
					4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	ت م218
					2	2	-	الأداء :آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب	ت م219
					1	1	-	آله ثانيه (1لكل طالب)	ت م220
					1	1	-	آله تربویه (اکوردیون)2لکل 5 طالب	ت م221
3	50	40	-	10	2	-	2	علم نفس (طفولة)	صن 222
	250				32	12	20	المجموع	

ملحوظة (1) تدريس هذة المواد قي مجموعات دراسية لا تزيد عن 15 طالبا في كل مجموعة مع المواد التي بها جزء تطبيقي.

#### الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	وزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الثاني	
ن			ي				ي		
3	100	40	40	20	4	2	2	تدریب سمع (2)	ت م211
3	50	20	20	10	3	1	2	هار مونی(نظري وعملي)	ت م212
3	50	20	20	10	3	1	2	صولفيج عربي (2)	ت م213
	50	-	40	10	2	2	-	عزف وغناء الأناشيد	ت م214
3	100	80	-	20	4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	ت م215
3	50	40	-	10	2	_	2	تاريخ وتذوق الموسيقى العربية	ت م216
3	50	40	-	10	2	-	2	عروض الموسيقى	ت م217
	100	-	80	20	2	2	-	الأداء آله أساساه بيانو(2 لكل طالب)	ت م218
	100	-	80	20	1	1	-	آله ثانیه (1لکل طالب)	ت م219
	50	40	-	10	1	1	-	آله تربویه (اکوردیون)2لکل 5 طالب	ت م220
3	50	40	-	10	2	-	2	الأصول الفلسفية للتربية	ت م221
3	50	40	-	10	2	-	2	علم نفس (مراهقة)	صن 222
				-					·
	800				32	12	20	المجموع	

### الفرقة الثالثه شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع			السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
					3	1	2	تدریب سمع (3)	ت م311
					1	1	-	ارتجال(1)	ت م312
3	100	80	1	20	4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	ت م313
					3	1	2	هارمونی	ت م314
					4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العربية	ت م315
03	50	-	40	10	1	1	-	غناء عربي	ت م316
3	50	30	10	10	4	2	2	حاسب آلي في مجال التخصص	ت م317
					2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م318
					1	1	-	آله ثانیه (1لکل طالب)	ت م319
					1	1	-	آله تربویه ( مندولین أو اکوردیون)2لکل 5 طالب	ت م320
3	50	30	10	10	2	-	2	طالب تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر	اصنر 321
					4	4		التدريب الميداني	
	250				30	18	12	المجموع	

ملحوظة (1) تدريس هذة المواد قي مجموعات دراسية لا تزيد عن 15 طالبا في كل مجموعة مع المواد التي بها جزء تطبيقي.

#### الفرقة الثالثه شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الثاتي	
ن			ي				ي		
3	100	40	40	20	4	2	2	تدریب سمع (3)	ت م321
	50	-	40	10	1	1	-	ارتجال(1)	ت م322
3	100	60	20	20	3	1	2	هارمونی	ت م323
3	100	60	20	20	4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العربية	ت م324
3	100	60	20	20	4	2	2	وسائل التعليم في التخصص	ت م325
	100	80	1	20	2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م326
	100	80	-	20	1	1	-	آله ثانیه (1لکل طالب)	ت م327
	50	-	40	10	1	1	-	آله تربویه ( مندولین أو اکوردیون)2لکل 5 طالب	ت م328
3	100	80	-	20	2	-	2	طالب ما طالب مناهج و طرق تدریس	ت م329
3	50	30	10	10	2	-	2	علم نفس تعليمي	ت م330
	100				4	4		التدريب الميداني	
	950							المجموع	

ملحوظة (1) تدريس هذة المواد قي مجموعات دراسية لا تزيد عن 15 طالبا في كل مجموعة مع المواد التي بها جزء تطبيقي.

#### الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
					3	1	2	تدریب سمع (4)	ت م411
					2	2	-	رتجال(2)	ت م412
3	50	-	40	10	1	1	-	غناء عربي	ت م413
3	100	80	-	20	4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	ت 414
					4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العربية	ت م415
					6	2	4	هارمونی + کونتر ابینیت (1)	ت م416
					2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م417
					1	1	-	آله ثانيه (1لكل طالب)	ت م418
					1	1	-	آله تربویه(جیتار )1لکل 5 طالب	ت م419
3	50	40	-	10	2	-	2	ثقافة موسيقيه	ت م420
3	100	80	-	20	2	-	2	صحة نفسيه وعلم نفس اجتماعي	صن421
					4	4		مشروع التخرج	
					4	4		التدريب الميداني	
				-		·			
	300				36	22	14	المجموع	

### الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع			السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الثاني	
ن			ي				ي		
3	100	40	40	20	3	1	2	تدریب سمع (4)	ت م421
	50	-	40	10	2	2	-	رتجال	ت م422
3	100	60	20	20	4	2	2	هارمونی + کونتر ابینیت (1)	ت م423
3	100	60	20	20	4	2	2	تاريخ وتحليل الموسيقى العربية	ت 424
	100	-	80	20	2	2	-	الأداء آله أساسيه بيانو(2 لكل طالب)	ت م425
	100	-	80	20	1	1	-	آله ثانيه (1لكل طالب)	ت م426
	50	-	40	10	1	1	-	آله تربویه(جیتار )1لکل 5 طالب	ت م427
3	100	80	-	20	2	-	2	تربية مقارنة و ادارة تعليمية	تر م428
3	100	60	20	20	4	2	2	علم نفس تربوي	نفت429
	50				4	4		مشروع التخرج	
	100				4	4		التدريب الميداني	
	950				31	21	10	المجموع	

## قسم الاقتصاد المنزلي

## الفرقة الاولي شعبة اقتصاد منزلي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	80	-	20	4	-	4	مدخل و تاريخ الاقتصاد المنزلي	ق م111
3	100	60	20	20	6	4	2	مبادي الفن و التصميم	ق م112
3	100	60	20	20	4	2	2	اجهزة و ادوات منزلية	ق م113
3	100	60	20	20	4	2	2	مبادي الاحصاء	ق م114
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة العربية في	ق م115
								التخصص	·
3	50	40	-	10	2	-	2	مدخل الي تكنولوجيا التعليم	ق م116
3	100	60	20	20	6	4	2	كيمياء عضوية و غير عضوية	كز 117
3	50	40	-	10	2	1	2	اصول اجتماعية للتربية	اصنر 118
	650				30	12	18	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	100	60	20	20	6	4	2	اساسيات الغذاء و التغذية	ق م121
3	100	60	20	20	4	2	2	ادوات و ماكينات الحياكة	ق م122
3	50	40	1	10	2	ı	2	مبادي النظرية الاقتصادية	ق م123
3	100	60	20	20	6	4	2	تصميم و طباعة المنسوجات	ق م124
3	50	30	10	10	4	2	2	اقتصاديات الاسرة	ق م125
3	50	40	-	10	2	-	2	قراءات باللغة الاجنبية في	ق م126
								التخصيص	
3	100	60	20	20	6	4	2	كيمياء حيوية	كز127
	550				30	16	14	المجموع	

## الفرقة الثانية شعبة اقتصاد منزلي

زمن	ات	رزيع الدرج		اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	50	40	-	10	2	-	2	التذو ق الملبسي	ق م211
3	100	60	20	20	4	2	2	ادارة اعمال المنزل	ق م212
3	100	60	20	20	6	4	2	علوم الاطعمه و اعدادها1	ق م213
3	100	60	20	20	4	2	2	اقتصاديات غذاء و تغذية	ق م214
3	100	60	20	20	4	2	2	نماذج و تنفيذ ملابس الطفل1	ق م215
3	50	40	-	10	2	-	2	علم نفس طفوله	صن216
	500				22	10	12	المجموع	
					الثاني	الفصل الدراسي			
3	100	60	20	20	6	4	2	النسيج و تطبيقاته العملية	ق م221
3	100	60	20	20	6	4	2	نماذج و تنفيذ ملابس الطفل 2	ق م222
3	100	60	20	20	6	4	2	علوم الاطعمه و اعدادها2	ق م223
3	100	60	20	20	4	2	2	ميكروبيولوجي اغذية و تلوث	ق م224
								غذائي	
3	100	60	20	20	4	2	2	اساسيات حاسب الي	ق م225
3	50	40	-	10	2	-	2	الاصول الفلسفية للتربية	اصتر 226
3	100	80	-	20	2	-	2	علم نفس مراهقة	صن227
	650				30	16	14	المجموع	

#### الفرقة الثالثة شعبة اقتصاد منزلي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	60	20	20	4	2	2	ادارة الموارد و ترشيد	ق م311
								الاستهلاك	
3	100	60	20	20	6	4	2	التصميم و نطريز الكروشية	ق م312
3	100	60	20	20	4	2	2	تاثيث و تنسيق المنزل	ق م313
3	50	30	10	10	4	2	2	استخدام الحاسب الالي في	ق م314
								الأقتصاد المنزلي ألا تماذج و تنفيذ الملابس المنزلية	
3	100	60	20	20	6	4	2		ق م315
								و المفروشات1	
3	50	30	10	10	4	2	2	تغذية الفئات الخاصة	ق م316
3	50	40	-	10	2	-	2	تاريخ التربية و نظام التعليم في	اصتر317
								مصر التدريب الميداني	
					4	4		التدريب الميداني	
	550				34	20	14	المجموع	
						الفصل الدراسي			
3	100	60	20	20	6	4	2	نماذج و تنفيذ الملابس المنزلية	ق م321
								و المفروشات2	
3	100	60	20	20	4	2	2	وسائل التعليم في التخصص	ق م322
3	100	80	-	20	4	-	4	التنمية الاقتصادية و الاجتماعية	ق م323
								للموارد البشرية	
3	100	60	20	020	4	2	2	افات منزلية و طرق معالجتها	ق م324
3	50	40	1	20	2	-	2	مناهج و طرق الترديس في	ق م325
								التخصص	
3	100	60	20	20	4	2	2	فسيولوجي انسان	ط ف326
3	50	40	ı	20	3	1	2	علم نفس تعليمي	نفت327
	100				4	4		التدريب الميداني	
	700				31	15	16	المجموع	

### الفرقة الرابعة شعبة اقتصاد منزلي

زمن	ات	رزيع الدرج	تو	اعمال	عية	الساعات الاسبوء		المادة	الرمز
الامتحا	مجموع	تحريري	نطبيق	السنة	مجموع	تطبيقي	نظر	الفصل الدراسي الاول	
ن			ي				ي		
3	100	60	20	20	6	4	2	نماذج و تنفيذ الملابس	ق م411
								الخاريجية1	
3	100	60	20	20	6	4	2	حفظ الاطعمه	ق م412
3	100	60	20	20	4	2	2	اقتصاديات الملابس و النسيج	ق م413
3	100	60	20	20	6	4	2	تريكو الي و يدوي 1	ق م414
3	50	40	ı	10	2	ı	2	فن التعامل و الاتكيت	ق م416
3	50	40	-	10	2	_	2	ثقافة اقتصادية	ق م417
3	100	80	-	20	2	-	2	الصحة النفسية و علم النفس	اصتر 418
								الاجتماعي	
					4	4		الاجتماعي مشروع التخرج	
					4	4		التدريب الميداني	
	600				36	22	14	المجموع	
					الثاني6	الفصل الدراسي			
3	100	60	20	20	4	2	2	التقنين الغذائي	ق م 421
3	100	60	20	20	4	2	2	الاستهلاك و نوزيع الاسعار	ق م422
3	50	30	10	10	6	4	2	نماذج و تنفيذ الملابس	ق م423
								الخاريجية 2	
3	100	60	20	20	6	4	2	تريكو الي و يدوي 2	ق م424
3	100	60	20	20	4	2	2	تسويق المنتجات المصرية	ق م425
3	100	80	-	20	2	-	2	تربية مقارنة و ادارة تعليمية	ترم426
3	100	60	20	20	4	2	2	علم نفس تربوي	نفت427
	50				4	4		مشروع التخرج	
	100				4	4		التدريب الميداني	
	800				38	24	14	المجموع	

# توصيف مقررات الخطة الدراسية لقسم تكنولوجيا التعليم

توصيف مقررات

شعبة تكنولوجيا التعليم

الفرقة الاولى

#### الفصل الدراسي الاول

\*ت ك 111 مدخل الى تكنولوجيا التعليم:

اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي المام المتعلم بالمفاهيم الاساسية لتكنولوجيا التعليم و ادواتها و وسائلها و توظيفها في العملية التعليمية.

ثانيا المحتقوي النظري للمقرر:

1-نبذة تاريخية عن تطور المسميات التي اطلقت على هذا المجال.

2-مفهوم الاتصال و نماذجة و مكةناتة و معوقاته في ضوء دراسة عملية الاتصال التعليمي.

3-مفهوم تكنولوجيا التعليم مع الاشارة الي اسلوب المقطوعات.

4-وظائف تكنولوجيا التعليم و الفرق بينها و بين وسائل الاتصال التعليمية .

5-اهمية تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم و التعلم و المساهمة في حل المشكلات التربوية المعاصرة.

6-التصنيفات المختلفة للوسائل التعليمية.

7-امثله لبعض الوسائل التعليمية التقليدية مثل المطبوعات و السبورات بانواعها و اللوحات و الملصقات و الخرائط و الرسومات و الرحلات التعليمية و المعارض التعليمية و الافلام الثابتة 35مم و الشرائح الشفافة الفوتوغرافية و الافلام المتحركة وغيرها.

8- امله لبعض لوسائل التعليمية الحديثة مثل الالات التعليمية و الالعاب التعليمية و الحزم التعليمية و الحزم التعليمية و وسائل محاكاة الواقع التلفزيون الفيديو التعليمي الكمبيوتر التعليمي التعليمي ووسائل الاتصال عن بعد و غيرها.

9-توظيف تكنولوجيا التعليم في بناء المواقف التعليمية و استخدام الوسائل المختلفة متكاملة

### \*ت ك 112 مقدمة الحاسبات في التعليم:

#### اولا هدف المقرر:

تعريف الطالب بمكونات الحاسب الالي الاساسية و دورة في تطوير التعليم اسس اختيار اجهزتة, اساسيات انتاج برمجياته, التعريف بالانظمة العديدة و التحويل بينها, شفرات الحاسب, الصور الاساسية, الاخطاء, المنطق و جداول العمليات, و الفئات و العلاقات.

### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- التعريف بنشاءة الحاسب الالي و تطورة و الحاجة الي در استة في التعليم.
- 2- المكونات الاساسية للحاسب من حيث وحدات الادخال و الاخراج و وحدات العمليات المركزيو (cpu) و اساليب التخزين.
  - 3- تناول لغات الحاسب المختلفة في التعليم.
  - 4- اساليب تشغيل الحاسب اللي بما في ذلك التعريف على لوحة المفاتيح.
- 5- اساليب البرمجة بلغة البيزك المستوي الاول-و نتناول خطة التدفق و التريب عليها .
  - 6- انظمة التشغي المختلفة مع امثله للاجهزة الشائعه لكل نظام و اسس اختيار اجهزة الحاسب الالي و ملحفاتها و برامج تشغيلها في المعامل التعليمية .
- 7- يتدرب الطالب علي معرفة اجهزة الكمبيوتر الدخال و اخراج البرمجيات-تشغيل الحاسب الالي التدريب علي اساسيات البرمجة و نظم و المحافظة علي جهاز الحاسب الالي من حيث فتح و غلق الجهاز و حفظة.

### \*ت ك 133 المتاحف و المعارض التعليمية:

#### اولا هدف المقرر:

تعريف الطالب باهمية المتاحف و المعارض و دورها التعليمي و التربوي و كذلك اسس بناء معرض تعليمي , و اكساب الطلاب مهارات انتاج بعض المجسمات و النماذج و العينات .

## ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1-وظيفة كل من المتحف و المعرض و الفرق بينهما.

2-الاشياء و النماذج و العينات و دور كل منهم.

3-دراسة بعض المعارض مثل معرض الفصل المدرسة و التعرف علي المعارض الجاهزة التي تعدها الهيئات العلمسة و التعليمية .

4-دراسة بعض النماذج الشمعية الجصية.

5-زيارة بعض المتاحف العامة او الخاصة للتعرف علي اساليب العرض و كيفية استخدامها في التعليم.

6-القيام بزيارات ميدانية للمتاحف و المعارض عمل رسومات لما يشاهدهى الطلاب مجسما و اقامة بعض المعارض كمعرض الفصل و المدرسة و انتاج بعض العينات و حفظ البعض الاخر.

\*ت ك 114 الطباعه و النسخ و التجليد:

#### اولا هدف المقرر:

تعريف الطلاب بتطور الطباعه و اهميتها و دورها في التعليم و الاعلام, و اعريفهم بطرق الطباعه المختلفة و السخ و التجليد و تدريبهم على بعضها.

#### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- نبذة تاريخية عن الطباعه و نشاتها و انتشارها اعلاميا و تعليميا .
- 2- بذة تاريخية عن صناعه الورق المستخدم في الطباعه و انواعها .
  - 3- طرق الطباعه الرئيسية المستخدمة في المدرسة و خرجها.
- 4- الطرق المختلفة للتجليد و المواد الخام و الادوات و الالات المستخدمة فيها.
- 5- التدريب علي الطباعه و النسخ و التجليدو تطبيق ذلك علي كتب المكتبة او كتب الطلاب انفسهم.
- 6- زيارة بعض الموسسات للطباعة للتعرف علي طرق الطباعه الحديثة و ادواتها.

\*ت ك 115 قراءات باللغة العربية في التخصص:

#### اولا هدف المقرر:

التعرف علي الدراسات و البحوث العربية المنشورة في مجال تكنولوجيا التعليم في الدوريات المحكمة.

### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

دراسة احدث البحوث و الدراسات العربية و الدوريات في مجال التخصص و الاستفادة من تصميم البحوث التعليمية و ادواتها و معالجتها الاحصائية و نتائجها التربوية.

\*اصتر 116 الاصول الاجتماعية للتربية:

#### اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي تعريف الطلاب بالاصول الاجتماعية لتربية للموسسات التربوية و دور المدرسة في المجتمع باعتبارها موثرا و متاثرا بما يحدث فية-دور المجتمع و اساليب التربية الاجتماعية التي يرتضيها لاجيالة الصاعدة.

# ثانيا المحتوي النظري للمقرر:

ماهية الاصول الاجتماعية للتربية-المدرسة و الموسسات الاجتماعية المدرسة و الثقافة المدرسة و التنشئة الاجتماعية المدرسة و الضبط الاجتماعي المدرسة و الحراك الاجتماعي المدرسة و صنع المستقبل.

## الفصل الدراسي الثاني

\*ت ك 121 اساسياتالتصوير الفوتوغرافي:

#### اولا هدف المقرر:

تعريف الطلاب باسيايات التصوير الفوتو غرافي و الافادة به في ا تعلينم و الاعلام, و اكساب الطلاب مهارات استخدام الالات التصوير الفوتو غرافي و اجهزتها و ادواتها.

### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- نبذة تاريخية عن تطور التصوير الفوتوغرافي بشكل عام و تطور فكرة اله التصوير الفوتوغرافي و تطور الصورة بشكل خاص.
  - 2- مكونات اله التصوير الفوتوغرافي و كيف تعمل و استخدامها.
    - 3- انواع اللقطات و زوايا التصوير الرئيسة.
  - 4- انواع الورق الحساس و الافلام المستخدمة في التصوير الفوتو غرافي.
- 5- تكوين الاحماض و المواد المظهرة و المثبتة تصورة و الفيلم داخل المعمل و استخدامها.
- 6- مواصفات المعمل (الحجرة المظلمة)و مكوناته من مكبرات و ادوات مختلفة.
  - 7- عمليات الطبع و التحميض.
- 8- التدريب علي اجزاء الالات التصوير الفوتوغرافي, صيانه الالات و المحافظة عليها.
  - 9- استعمالات اجزاء التصوير الفوتوغرافي, صيانه الالات و المحافظة عليها.
- 10- تطبيقات في التصوير الفوتو غرافي تتناول الموضوعات مع دراسة نقدية.

## \*ت ك 122 انتاج الرسومات التعليمية:

#### اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي التعرف علي اهمية الرسوم التعليمية في التدريس و انواع الرسوم التعليمية و اسس انتاج الرسوم التعليمية وكيفية تقدير صلاحياتها و المهارات اللازمة لانتاج الجيد من رسم و تكبير و تلوين و كتابة خط.

## ثانيا المحتوى النظرى و التطبيقي للمقرر:

يتضمن هذا المقرر الوحدات التعليمية الاتية:

1-الرسوم التعليمية

1- اهمية الرسوم التعليمية. 2-انواع الرسوم التعليمية

2-اسس صلاحية الرسوم التعليمية.

3-كيفية تقدير صلاحية الرسوم التعليمية.

4-خطوات انتاج الرسوم التعليمية

5-يقوم الطالب بانتاج الرسوم التعليمية مما يكسبة مهارات الرسم ,التكبير,التلوين,و ومهارات كتابة الخط

\*ت ك 123 الاذاعة و التسجيلات الصوتية:

#### اولا هدف المقرر:

يهدف المقرر حث الطالب علي الاهتمام بالتسجيلات الصوتية, و اهمية التعبير الصوتي و كذلك الاستماع للاصوات

### ثانيا المحتوى النظرى و التطبيقي للمقرر:

- 1- اخمية الصوت في الحياه و العلاقات الجدلية بين السمع و البصر
  - 2- النركيز على حاسة السمع و التاثير و التاثر بواسطة الصوت
    - 3- سيكولوجية الصوت
      - 4- علم الصوتيات
- 5- فيزياء الصوت -خصائص فيزيائية للصوت (الشدة-النغمة-اللون-الموجات الصوتية-نوعيتهاو خصائصها-الاذن البشرية و خصائصها)
  - 6- الميكر فونات (انواعها خصائصها-مواصفاتها-كيفية عملها-استخداماتها)
    - 7- مكونات استوديو التسجيلات الصوتية
      - 8- العلاقة بين الاذن و الميكروفون
- 9- الاذاعة المدرسية (مكوناتها مواصفات المكان و الاجهزة و المعدات الخاصة بها)

\*ت ك 124 الفهرسة الوصفية و الموضوعية:

#### اولا هدف المقرر:

تعريف الطالب بعناصر الفهرسة الوصفية للمطبوعات و للمواد الغير مطبوعة و الكسابهم مهارات اللزمة للتمكين من اداء هذة العملية.

### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- التعريف بالفهرسة الوصفية للمطبوعات و المواد الغير مطبوعة و انواعها المختلفة.

3-تطبيقات عملية لفهرسة نماذج مختلفة و بطاقات من مواد مطبوعة و غير مطبوعة ممن استخدام انواع الفهارس المختلفة.

\*ت ك مراكز مصادر التعلم:

#### اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي معرفة اسس انشاء مراكز مصادر التعليم كوحدات خاصة بالجامعات و دورها في تطوير العملية التعليمية.

### ثانيا محتوي المقرر:

المكونات الادارية للمركز و القطاعات الفنية و التقنية مثل:قطاع الانتاج-قطاع تطوير البحث العلمي-قطاع انتاج الرسوم المتحركة-قطاع التدريب-قطاع الخدمات-القطاع الاكاديمي.

\*ت ك 126 قراءات باللغة الاجنبية بالتخصص:

### اولا هدف المقرر:

التعرف علي الدراسات و البحوث الاجنبية المنشورة في مجال تكنولوجيا التعليم, و في الدورات الحكومية.

### ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

دراسة احدث البحوث و الدراسات الاجنبية و الدوريات في مجال التخصص و الاستفادة من تصميم البحوث التعليمية و ادواتها و معالجاتها الاحصائية و نتائجها التربوية .

## الفصل الدراسي الاول

\*ت ك 211 برمجيات الحاسب:

اولا- هدف المقرر:

يتناول هذا المقرر فكرة عامه عن البرمجهو منهج حل المشكله و التركيز علي الخورزميات الخاصة بها و اعطاء رموز خرائط التدفق للبرامج.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- مقدمة في البرمجة تعليم لغه البيزيك-خريطة سير العمليات-طرق حل المشكله- الموز الخاصة لخرائط التدفق-الخوازميات حل المشكلة باستخدام خرائط التدفق.

2- تطبيق نظم البرمجة عمليا.

\*ت ك 212 انتاج الصور الفوتوغرافية التعليمية:

او لا - هدف المقرر:

اكساب الطلاب مهارات انتاج الصور التعليمية الفوتوغرافية.

- 1- التصوير الداخلي و الخارجي و نقل الصور.
- 2- الاضاءة انواعها مكوناتها و طرق قياسها.
  - 3- انواع العدسات.
- 4- دراسة تصوير فيلم سالب ابيض و اسود لسيناريو تعليمي.
  - 5- در اسة تحميض و طبع و تكبير الفيلم.
- 6- دراسة تشطيب الصور الفوتوغرافية المنتجة و اخراجها فنيا.
- 7- دراسة تصوير فكرة تعليمية (فيلم تعليمي)في مجموعه صور شفافة او معتمه مع العناية بتكوين الصورة.
  - 8- تصوير فيلم مناسب ابيض و اسود لسيناريو تعليمي- تحميض و طبع و تكبير الفيلم- تصوير فيلم تعليمي مشترك مع مجموعه.

\*ت ك 213 انتاج البرامج الصوتية:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي اعداد الطالب لانتاج برامج تعليمية صوتية تذاع من خلال الاذاعه او تسجيل على شرائط التعليم الفردي.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- الاعداد للبرنامج الاذاعي التعليمي.
  - 2- اعداد السناريو الاذاعي.
  - 3- المكونات الصوتية للبرنامج.
- 4- العلاقة بين الكلمات و معادلتها بالموثر الصوتي و الموسيقي.
  - 5- فنيات استديو الدراما الاذاعية.
  - 6- التعامل مع الميكرفون و الممثل.
    - 7- دور الموسيقي الدرامية.
    - 8- دور الموثرات الدرامية.
    - 9- الكلمات الحوارية الموثرة.
  - 10- انتاج البرامج الصوتى التعليمي.
  - اختيار المادة العلمية المناسبة للاذاعة.
    - اعداد الخطة لتنفيذ العمل
    - فنيات اجتذاب المستمعين.
      - الالقاء الصوتي.
      - وحده البث الاذاعي.

11-تدريب الطلاب علي الاستماع و عرض نماذج من تسجيلات صوتية لبرامج اذاعية و نقلها و تحليلها في بداية العمل التطبيقي و كذلك التدريب بوضع يعض من التسجيلات علي الكمبيوتر و استخدام الببرامج المخصصة لذلك.

\*ت ك 214 المراجع العامة و الخاصة:

اولاً- هدف المقرر:

تعريف الطالب بالمقصود بالمراجع العامة و المتخصصة (العربية و الاجنبية) و تدريب الطلاب علي كيفية البحث في الانواع المختلفة من هذة المراجع و اكسابهم القدرة علي الافادة منها في مختلف الاغراض الدراسية و البحثية.

ثانيا حمدتوي المقرر:

1-شرح مفهوم المراجع العامة و المتخصصة و خدمات كل منها.

2-العناصر الاساية لتقويم المرجع و تشمل :القائمون بالاعداد-حدود التغطية طريقة التنظيم-الجوانب الشكلية.....الخ.

3-دراسة لنماذج مختلفة من المراجع العامة و المتخصصة و منها:الموسوعات (قديمة و حديثة)القواميس اللغوية(قواميس الالفاظ و قواميس المعاني....الخ)كتب التراجم (قديمة و حديثة)- الببلوجرافيات و قوائم الكتب-الحوليات و الكتب السنوية الادلة.

\*ت ك215 تكنولوجيا التعليم عن بعد:

## اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي اظهار امكانيات التعلم عن بعد و الاساليب المتبعة في مفاهيم التربية عن بعد و الجامعه المفتوحة و ما يتصل بالتعليم المفتوح.

ثانيا حمحتوي المقرر:

يتناول المقرر فكرة التعليم عن بعد و اثارها التعليمية و ما يتصل بها من مفاهيم حرية المتعلم ،التعلم المستمر، و الاستفادة بطاقات المجتمع و طاقاتة التكنولوجية في مجال التعليم، و اساليب التعلم عن بعد المطبقة عربيا و عالميا ، و مدي الاستفاده من هذة الاساليب في نظام التعليم الحالي.

\*صن216 علم نفس (طفوله):

## اولاً- هدف المقرر:

تهدف هذة المادة الي توضيح اهمية تطور التكوين النفسي و الجسمي للطلاب و يزيد ذلك الفهم من كفاءة المدرس مع تلاميذة و فقا لمراحل النمو و التعرف علي سمات كل مرحلة و متطابقاتها و اثر كل من الوراثة و البيئة عليها و اساليب المدرس في التعامل مع تلاميذة في مختلف مراحل العمر.

ثانيا حمحتوي المقرر:

علم نفس ، اهميتة ، موضوعاته ، تاريخة ، مناهج البحث فية ، العوامل الموثرة في النمو ، قو انين النمو ، در اسة مراحل النمو في مرحلة الطفوله ، مشكلات الطفوله .

## الفصل الدراسي الثاني

\*ت ك 221 الاجهزة التعليمية (تشغيل و استخدام):

اولا- هدف المقرر:

تعريف الطالب باجهزة العرض التعليمية والاعلامية من حيث التشغيل و صيانه الاجهزة.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- تاريخ اجهزة العرض, محتويات اجهزة العرض, تطور اجهزة العرض الحديثة كوسائل تعليمية و اعلامية.
  - 2- عمل برامج تدريبية لمنتجاتوسائل تعليمية علي اجهزة العرض مختلفة و مكوناتها.
    - 3- عمل مقارنة تعليمية على اجهزة العرض مختلفة.

\*ت ك222 نظم التصنيف:

## اولا- هدف المقرر:

الالما بقواعد التصنيف العشرية و الافادة منها في البحث في مصادر المعرفة المختلفة و تطبيق احد التصنيفات التي تقوم عليها المكتبات و مراكز مصادر المعرفة عموما.

- 1- جداول التصنيف "ديوي", "العشري" تعديلات خطة ديوي
  - 2- الارقام الاضافية و المركبة و الافادة منها
    - 3- مراحل تحديد رقم التصنيف للكتاب
- 4- انزاع الفهارس و كيفية الافادة منها ,الكشاف النسبي و كيفية الافادة منها
  - 5- تطبيقات ديوي و تطبيقات باستخدام الارقام الاضافية
  - 6- الارقام المركبة و اجراء مراحل تحديد رقم التصنيف للكتاب
    - 7- مراحل عمال الكشاف النسبي و الافادة منه

\*ت ك 223 اساسيات كتابة النص التعليمي:

اولا- هدف المقرر:

تديد الاسس العلمية التي يكتب علي اساسها النص التعليمي سواء من حيث المادة العلمية او السيناريو او القصة المصورة.

ثانيا حمدتوي المقرر:

- 1- النص التعليمي يمر بمراحل ثلاث تصميم المادة العلمية انتاج المادة العلمية ال
  - 2- يركز المقرر على الجانب الاول و هو تصميم المادة العلمية

\*ت ك224 معامل التعلم الذاتي و اللغات:

اولاً- هدف المقرر:

التعرف علي اسسي انشاء معامل التعلم الذاتي و اللغات و خرائط التوزيع الكهربائي و المكانيات تسهيل المعامل.

ثانيا حمدتوي المقرر:

- 1- معامل التعلم الذاتي و اللغات المتعددة و المتنوعة و التي لها علاقة بنظم تفريد التعليم, و كل معمل ينبغي ان يجهز وفقا للنظام الذي يقدمة, و لكن هناك اساسيات لانشاء معامل خاصة معامل معامل التعلم الذاتي داخل انظمة التعليم التقليدية.
- 2- دراسة سعه الكابينة و السويتش و فوة المعمل و امكاناته التعليمية و توظيفيها.

\*اصتر 225 الاصول الفلسفية للتربية:

اولا- هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي توضيح اهم و ابرز اتجاهات الفكر التربوي عبر الازمنة المختلفة باهم رواد و مفكري و فلافسة التربية م مسلمين و غربيين.

ثانيا حمحتوي المقرر:

العالم العربي و الفكر التربوي المعاصر ,الاتجاهات التربوية في اوربا قديما-الحركة الانسانية-حركة الاصلاح الديني-الحركة الطبيعية- الحركة الواقعية – الحركةالانسانية – الفكر التربوي الاسلامي – الفكر التربوي الراسمالي - الفكر التربوي الماركسي –

دراسة لحياه و اراء بعض الفلاسفة المسلمين - دراسة لحياه و اراء بعض الفلاسفة الغربيين.

\*صن 226 علم نفس (مراهقة):

## اولا- هدف المقرر:

تهدف هذة المادة الي توضيح اهمية تطور التكوين النفسي و الجسمي للطلاب و يزيذ ذلك الفهم من كفاءة المدرس مع تلاميذةة و فقا لمراحل النمو و التعرف علي سمات كل مرحلة و متطلباتها و اثر كل من الوراثة و البيئة عليها و اساليب المدرس في التعامل مع تلاميذة في مراحل المراهقة.

## ثانيا حمحتوي المقرر:

علم نفس مراهقة, اهميتة, موضوعاته, تاريخة, مناهج البحث فية, العوامل الموثرة في مراحل المراهقة, دراسة مراحل النمو من خلال مراحل المراهقة, ودراسة مراحل المراهقة.

الفرقة الثالثة(شعبة تكنولوجيا التعليم)

الفصل الدراسي الاول

\*ت ك 311 منظومة الحاسب في التعليم:

اولا- هدف المقرر:

يتناول هذا المقرر التعريف بالعميات المنطقية و الدوائر و المعادلات النمطية لتقريب الطالب من تخصص الحاسبات الالية ,و تحقيق الالفة بين الطلاب و اجهزة الحاسبات من خلال التعرف على منظومة الحاسب الالى و مكوناتها و وظائفها.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- التعريف بالحاسبات الالية و المفارنة بين العمليات و الدوائر و المعادلات النمطية و غير ها.
- 2- تاكيد المعرفة بمكونات الحاسب (ادخال بيانات معالجة بيانات اخراج بيانات)
  - 3- تخزين البيانات
  - 4- البرمجيات المختلفة للحاسبات
  - 5- تطوير البرمجيات و لغات البرمجة
    - 6- تطوير نظم الحاسبات
    - 7- الاتصالات و ربط الجاسبات
      - 8- ادارة قواعد البيانات
  - 9- خصوصيات استخدام و تامين شرعية التعامل في مجالات الحاسبات
  - 10- الشرح العملي و التطبيقي علي اجهزة الحاسبات و اجراء بعض التطبيقات في ادخال و معالجة و اخراج تخزين البيانات .

\*ت ك 312 الوسائط المتعددة في التعليم:

اولا- هدف المقرر:

تنمية المهارات و معارف الطلاب علي النظم ذات الاوساط المتعددة باعتبارها مزجا بين الصوت و الصورة و لما نتمتع به من اهتمام الاوساط العلمية و التعليمية .

- 1- التعريف بالوسائط المتعددة
- 2- الاجهزة اللازمة لنظم الوسائط المتعددة
  - 3- تقنيات الوسائط المتعددة
    - 4- الكروت الصوتية
    - 5- مزج الوسائط المتعددة
  - 6- ضبط الصوت و الصورة
- 7- اجاء تطبيقات عملية على اشكال و مكونات الوسائط المتعددة
  - 8- تخطيط المحتوي العلمي و التقني و الشكلي
    - 9- المزج بين مكونات مختلف الوسائط

# \*ت ك 313 فنيات انتاج الكتاب المدرسي:

## اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر اكساب الطلاب معلومات عن عناصر التصميم الكتاب و المراحل المختلفة التي يمر بها انتاجة, تدريب الطلاب علي مهارات تصميم الصفحات الداخلية و اغلفه الكتاب و مهارات تصمينم الرسوم التوضحية للمحتويات العلمية تبعا لطبيعة اهدافها.

- 1- اكساب الطلاب معلومات تفصيلية عن العناصر التي يشتمل عليها الكتاب منكتابات و صور و رسوم توضيحية و غيرها و المواصفات الفنية و الاتجاهات الحديثة في انتاجها.
- 2- تدريب الطلاب علي التقنيات المختلفة و المهارات اللازمة لتصميم انتاج الكتاب المدرسي بجميع محتوياته من غلاف و صفحات داخلية و رسوم توضيحية و كتابات و مهارات اختيار الخطوط المناسبة, و يعض برامج الكمبيوتر لمعالجة اعداد و انتاج صفحات الكتاب.

\*ت ك314 انتاج براكمج التلفزيون التعليمية (1):

اولا- هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الس تدريب الطالب علي مهارات الاساسية لانتاج برامج الفيديو و التلفزيون التعليمية.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- التعرف على ماهية برنامج الفيديو التعليمي.

2- التعرف على مواصفات الاستوديو التعليمي و مكوناتة:

-وحدة الاضاءة و ظيفتها.

- كاميرا الفيديو و مكوناتها العامة: اللقطات الاساسية , حركة الكاميرا , الموثرات الاساسية الفنية , كيف تعمل.

-وحده الصوت و مكوناتها و وظيفة كل منها و كيف تعمل.

-جهاز الفيديو و انواعه و نظمة و الاجزاء الاساسية لجهاز الفيديو و و ظيفة كل جزء و كيف يعمل.

-اسطوانات الفيديو و شرائطة :انواعها و مقاساتها و انواعها و احجامها و خصائصها .

3- الدائرة التلفيزيونية المغلقة مكوناتها - كيفية توصيلها و عملها

4-انتاج برامج مشتركة لمجموعه من الطلاب معا لانتاج:

-برامج تعليمية او اعلامية لعدد قليل من الطلبة كدائرة تلفزيونية مغلقة.

-برامج تعليمية اعلامية للفديو.

-تشكيل فريق للانتاج التعليمي و تقييم انتاج كل منهم.

\* ت ك 315 الرحلات و الزيارات الميدانية:

اولا- هدف المقرر:

تحديد المقصود بالرحلة و الزيارة الميدانية و الفرق بينهما و مدى التطبيقات التربوية لها.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- الرحله و هي الانتقال الي الموقع.

2- الزياره الميدانية و هي زيارة الموقع المستهدف.

3- دراسة اسس قيام الرحله من الجوانب الادراية من حيث ⊗المبيت,التتغذية,تصريحات الدخول,التنقلات و الاتصالات,الاشراف) بما ينعكس على تطوير العملية التعليمية.

\*اصتر 316 تاريخ التربية و نظام التعليم في مصر:

اولا- هدف المقرر:

عرض تاريخ التربية عبر العصور المختلفة.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

التربية البدائية – التربية عند الفراعنه- التربية عند الرومان – التربية اليونانية- التربية عند المسلمين – التربية في مصر الحدثية – التربية و التعليم في محمد على –

- التربية و التعليم في عهد سعيد و عباس و اسماعيل - التربية و التعليم في عهد الاحتلال - التربية و التعليم بين ثورتي 1919 - 1952 - التربية و التعليم عام1952 و حتى الان .

الفرقة الثالثة (شعبة تكنولوجيا التعليم)

الفصل الدراسي الثاني

\*ت ك 321 تحليل نظم المعلومات:

اولا- هدف المقرر:

انا يعرف الطالب مفهوم النظم و نظم المعلومات و دورة حياه النظام و مراحل عملية التحليل و خطوات عملية التصميم.

ثانيا حمحتوي المقرر:

يتناول المقرر:

- 1- مفهوم النظام ,بيئة النظام,نمذجة النظام.
- 2- نظم المعلومات من حيث وظائفها و الفروق الجوهرية بينها و بين بنوك المعلومات و اتخاذ القرار بناء عليها.
  - 3- نظم المعلومات القائمة على الحاسبات.
- 4- الاسلوب البشري في انشاء نظم المعلومات من حيث واجبات الكادر البشري و خلفيتة العلمية
  - 5- التعرف على دورة حياه نظم المعلومات و انماطة.
  - 6- التعرف علي انماط دورة حياه النظام و مراحل عملية التحليل و مستوياته و عناصر التصميم الهيكلي و خطوات التصميم البرامج و المعالجات.

-7

\*ت ك 322 تصميم المواقف التعليمية:

اولا- هدف المقرر:

تعريف الطالب باستخدام المثيرات التعليمية داخل الموقف التعليمي و عناصرة و تقيمية للطالب و المادة التعليمية و المدرس.

- 1- عناصر العملية التعليمية
- 2- خواص الوسائل التعليمية
- 3- البرامج التدربيبة للعملية التعليمية
- 4- تقييم العملية التعليمية من داخل الموقف التعليمي
- 5- عمل برامج تدريبية لتصميم الموقف التعليمي لكل مجموعه من الطلبة و لكل طالب على حده على ان يشمل هذا الموقف الهدف و عدد الطلاب و نوعهم.

6-يتمعمل وسيله تعليمية مناسبة لهذا الموقف.

7-الدرس و محتواه و عرضة علميا على الطلبة من خلال الوسيله المختارةز

8-تقيم الموقف التعليمي المنفذ لكل من الطالب ,المدرس,و المهارة التعليمية من خلال الوسائل التعليمية .

\*ت ك 323 مراكز مصادر المعلومات:

اولا- هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي معرفة اسس انشاء مراكز مصادر التعلم كوحدات خاصة بالجامعات و دورها في تطوير العمليو التعليمية

ثانيا حمحتوي المقرر:

المكونات الادارية للمركز و القطاعات الفنية و التقنية مثل:

قطاع الانتاج – قطاعتطوير البحث العلمي- قطاعانتاج الرسوم المتحركة-قطاع التدريب-قطاع الخدمات-القطاع الاكاديمي

\*ت ك 324 انتاج برامج التلفزيون التعليمية (1):

او لا - هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تدريب الطالب علي انتاج برامج فيديو تعليمية و تقيمها.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- خصائص برنامج فيديو تعليمي جديد

2- مراحل انتاج الفيديو و يشمل:

- تحديد الاهداف التعليمية وكتابة الموضوع و تحليلة

- تحديد الفكرة و المعالجة الفنية لها

- اعذا خطه انتاج البرامج و اختيار فريق العمل

- اعداد مستلزمات التصوير من لوحات و وسائل تعليمية و افلام و غيرها

- التصوير

- المونتاج

- تسجيل الاصوات و المؤثرات الصوتية المطلوب اضافتها و كيفية المزج بينها

- النسخ

3-تسجيل و انتاج بعض البرامج التعليمية المذاعه علي الهواء

4-تقويم البرامج التلفزيونية التعليمية

\*ت ك 325 مناهج و طرق تدريس التخصص:

اولا- هدف المقرر:

توضيح اسباب تطوير المناهج الدراسية و اسسي هذا التطوير اساليب و خطوات التطوير كيفية التغلى على المشكلات التي يمكن ان يصادفها المعلم.

## ثانيا حمحتوي المقرر:

- اسباب التطوير و المنهج الدراسي.
  - اسس تطوير المنهج
- اسالیب التطویر -خطوات التطویر -المشکلات و المعوقات
  - اسلوب المخاطبة للتلاميذ

\*نفت326 علم نفس تعليمي (نظريات تعلم):

اولا- هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي تعريف الطالب ببعض النظريات النفسية و السلوكية و الارتباطية و المعرفية و اسس بنائها.

## ثانيا حمحتوي المقرر:

- 1- النظريات السلوكية: بافلوف ,ثورنديك ,سكنير.
  - 2- النظريات الارتباطية: واطسون تولمان.
    - 3- نظرية الجشطات, نظرية هل.
    - 4- بعض التطبيقات علي نظريات التعلم.

الفرقة الثالثة (شعبة معلم حاسب الالي)

الفصل الدراسي الاول

\*ت ح 311 منظومة الحاسب في التعليم:

او لا - هدف المقرر:

يتناول هذا المقرر التعريف بالعمليات المنطقية و الدوائر و المعادلات المنطقية لتقريب الطالب من تخصص الحاسبات الاليه, و تحقيق الالفة و اجهزة الحاسبات من خلال التعرف على المنظومة الحاسب الالى و مكوناتها و وظائفها.

ثانيا المحتوى النظرى و التطبيقي للمقرر:

1-التعريف بالحاسبات الالية والمقارنة بين العمليات و الدوائر و المعادلات النمطية و غير ها

2-تاكيد المعرفة بمكونات الحاسب:

ادخال البيانات معالجة البيانات اخراج البيانات

- 3- تخزين البيانات
- 4- البر مجيات المختلفة للحاسيات
- 5- تطور البرمجيات و لغات البرمجة
  - 6- الاتصالات و ربط الحاسبات
    - 7- تطوير نظم الحاسبات
- 8- ادارة فواعد البيانات و المعلومات
- 9- خصوصياتت استخدام و تامين و شرعية التعامل في مجالات الحاسبات
- 10- الشرح العملي و التطبيقي علي اجهزة الحاسبات و اجراء بعض التطبيقات في ادخال و معالجة و اخراج و تخزين البيانات .

\*ت ح 312 صيانة الحاسي الألي (1):

اولا- هدف المقرر:

تنمية مهارات الطلاب في اعمال الصيانة اللازمة لاجهزة الحاسب الالي لضمان التشغيل الامثل، و الحفاظ على كفاءة عمل الاجهزة دون اعطال.

- 1- مفهوم الصيانة الدورية و مبادئ الاصلاح.
  - 2- صيانة المكونات المادية لجهاز الحاسب.

- 3- معرفة ادوات و مواد الصيانة و التدريب على استخدامها.
- 4- معرفة قطع الغيار اللازمة لكل نوعية من اجهزة الحاسب علي حسب الموديل و التدرب على مهارات الفك و التركيب.
  - 5- تدريب الطلاب علي عمليات الصيانة تدريبا عمليا و اكتساب مهارات التخزين الصحيح للاجهزة و الادوات الخاصة بالحاسب الالي.

## \*ت ح 313 اساليب البرمجة و قواعد البيانات:

## اولا- هدف المقرر:

التعرف باساسيات العمل في برمجة الحاسبات الالية، و تنشيط التعبيرات و المصطلحات و تقريبها ،بهدف تكوين خلفية اساسية تكون ذات اهمية في خدمة دراسة التخصص و باقي المواد بها ,تنمية مهارات و معارف الطلاب في قواعد البيانات بالنسبة لبناء و تخزين البيانات.

- 1- مقدمة عن الحاسبات و البرمجة
  - 2- التعبيرات الحاسبية
  - 3- انواع البيانات البسيطة
- 4- البيانات الحقيقة, الصحيحة, البولينية, الرمزية, التعدادية, المدي الفرعي
  - 5- جمل المدخلات و المخرجات
    - 6- البرامج الجزئية
  - 7- المنظومات: ذات البعد الواحد, ذات البعدين
  - 8- المجموعات: السجلات, الملفات, الملفات الوصفية و العشوائية
    - 9- جل المسائل لغات اليرمجة-الشكل العام للبرنامج
    - 10- التعرف علي انواع البيانات البسيطة و التركيبية
      - 11- المؤشرات
      - 12- التعريف بقواعد البيانات
    - 13- شبكات المعلومات و قواعد البيانات بكل شبكة منها
    - 14- بناء وو تخزين البيانات و البحث في قواعد البيانات
      - البحث الراجع في قواعد البيانات
        - البحث الانتقائي للمعلومات
      - 15- التطبيقات العلمية لقواعد البيانات

\*ت ح 314 دوائر الكترونية كهربية:

اولا- هدف المقرر:

تقريب الطالب من تخصص الحاسبات الالية،ودراسة الدوائر الكهربية و الالكترونية و ذلك للاستفادة منها في مجال الحاسب الالي.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- دراسة الدوائر الكهربائية:

دوائر التيار المستمر التوصيل علي التوالي التوصيل علي التوازي التوصيل المركب طرق و نظريات حل دوائر التيار المستمر التيار المتردد ذو الحجم الواحد المحاثة الممانعة الحثية المكثف الممانعة السعوية توصيل الممانعات الحثية و السعوية و المقاومات علي التوالي و التوازي التوصيل المركب التيار المتردد ذو الثلاثة اوجة المتردد.

2- در اسة الدوائر الالكترونية:

اشباة المواصلات – الوصلة الثنائية – الوصلة الثلاثية (الترانزيسنور) استخام الوصلات الثنائية و الوصلات الثلاثية في الدوائر الالكترونية الدوائر الالكترونية الدوائر الالكترونية المتكاملة (ic): مكوناتها – انواعها – استخدامتها

\*ت ح 315 الوسائط المتعددة في التعليم:

اولا- هدف المقرر:

تنمية مهارات و معارف الطلاب علي النظم ذات الاوساط المتعددة باعتبارها مزجا بين الصوت و التعليمية.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- التعريف بالوسائط المتعددة

2- الاجهزة اللازمة لنظم الوسائل المتعددة

3- تقنيات الوسائط المتعددة

4- الكروت الصوتية

5- مزج الوسائط و تعددها

6- ضبط الصوت و الصورة

7- اجراء تطبيقات عملية على اشكال و مكونات الوسائط المتعددة

8- تخطيط المحتوب العملي و التقني و الشكلي

9- المزج بين مكونات مختلف الوسائط

\*اصتر 316 تاريخ التربية و نظام التعليم في مصر:

اولا- هدف المقرر:

عرض تاريخ التربية عبر العصور المختلفة

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

التربية البدائية - التربية عند الفراعنة- التربية عند الرومان - التربية عند اليونان - التربية عند المسلمين - التربية في مصر الحدثية - التربية و التعليم في عهد محمد علي - التربية و التعليم في عهد سعيد و عباس و اسماعيل - التربية و التعليم في عهد الاحتلال- التربية و التعليم عين ثورتي 1952-1952 - التربية و التعليم عام1952 حتي الان .

الفرقة الثالثة (شعبة معلم حاسب الالي)

الفصل الدراسي الاول

\*ت ح 321 تحليل نظم المعلومات:

اولا- هدف المقرر:

ان يعرف الطالب مفهوم النظم و نظم المعلومات و دوره حياة النظام و مراحل عملية التحليل و خطوات عملية التصميم.

# ثانيا حمحتوي للمقرر:

- 1- مفهوم النظام /بيئة النظام ،نمذجة النظام
- 2- نظم المعلومات ، من حيث وظائفها و الفروق الجوهرية بينها و بين بنوك المعلومات و اتخاذ القرار بناء عليها.
  - 3- نظم المعلومات القائمة على الحاسبات.
- 4- الاسلوب البشري في انشاء نظم المعلومات من حيث واجبات الكادر البشرى و خلفيتة العلمية
  - 5- التعرف على دورة حياة نظام المعلومات و انماطة.
  - 6- التعرف علي انماط دورة حياة النظام و مراحل عملية التحليل و مستوياته و عناصر التصميم الهيكلي و خطوات التصميم و تصميم البرامج و المعالجات.

\*ت ح 322 الحاسبات و امن البيانات:

## او لا - هدف المقرر:

تحقيق المعرفة الفنية للطلاب بوسائل تحقيق امن كل من الحاسبات و قواعد البيانات و طرق مواجهة العبث بامن المعلومات و اجراءات الوقاية اللازمة لكل من البيانات و الاتصالات و الاجهزة

- 1- نظرة شامله عن طبيعة الحاسبات و مسار البيانات فيها و تحديد نقاط الوقاية
  - 2- وسائل تحقيق امن كل من البرامج و الملفات ضد السطو او الاطلاع غير المشروع
  - 3- الرقابة علي نظم التشغيل و الرقابة الادارية الفعالية لتراخيص التخزين و الاسترجاع
    - 4- امن فواعد البيانات و الاتصالات
      - 5- امن البيانات السرية و الحساسة

- 6- طرق وقاية الملفات من النسخ و التخريب
- 7- التدريب على الكلمات المفتاحية و الشفرات الخاصة لتحقيق امن البيانات.
  - 8- الطرق المختلفة لحماية الملفات و البيانات
- 9- وسائل الحماية من فيروسات الحاسبات و طرق استخدام البرامج المضادة

## \*ت ح323 الحاسب و الاحصاء التربوي:

### اولا- هدف المقرر:

تنمية مهارات الطلاب في تطبيق مبادئ و طرق اساليب الاحصاء في تجهيز و اعداد البيانات, بما يحقق تاهيل مناسب للمشاركة في اعداد البحوث و التقارير و الدراسات.

## ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- تطبيقات تقنيات الاحصاء في تجهيز البيانات.
  - 2- تناول الابيانات و ترميزها و اعدادها.
- 3- توظيف مبادئ الاحصاء في اعداد المعلومات. النماذج الخطية – طرق التنيؤ العام و المتعدد – الارتباط و السلاسل الزمنية – تحليل التباين – العينات و استخدامها
  - 4- اجراء تطبيقات عملية علي المكونات النظرية وحل بعض نماذج التدريبات على كل منها.

## \*ت ح324 وسائل التعليم في التخصص:

## اولا- هدف المقرر:

تحديد المفاهيم الاساسية للوسائل التعليمية في التخصصات النوعية مثل: الاعلام التربوي الاقتصاد المنزلي - التربية الموسيقية - تكنولوجيا التعليم.

- 1- تصنيف الوسائل التعليمية لكل تخصص من التخصصات و الوسائل التي لها اولوية في هذا التخصص.
- 2- يدرس الطالب قوائم تصنيف الوسائل التعليمية لدي جميع التخصصات حتي يكون علي بيئة بالنسبة للتخصات الاخري.

\*ت ح325 مناهج و طرق تدريس الحاسب:

اولا- هدف المقرر:

توضيح اسباب تطور المناهج الدراسية و اسس هذا التطوير، اساليب و خطوات التطوير،كيفية التغلب على المشكلات التي يمكن ان يصادفها المعلم.

## ثانيا حمحتوي المقرر:

- 1- اسباب التطوير و المنهج الدراسي
  - 2- اسس تطوير المنهج
- 3- اساليب التطوير خطوات التطوير المشكلات و المعوقات
  - 4- اسلوب المخاطبة للتلاميذ

\*نفت 326 علم نفس تعليمي (نظريات تعلم):

## اولا- هدف المقرر:

يهدف هذاالمقرر الي تعريف الطالب ببعض النظريات النفسية السلوكية و الارتباطية و المعرفية و اسس بنائها.

# ثانيا حمحتوي المقرر:

- 1- النظريات السلوكية
- 2- النظريات الارتباطية
  - 3- نظرية الجشطات
- 4- بعض التطبيقات على نظريات التعلم

الفرقة الرابعة (شعبة تكنولوجيا التعليم)

الفصل الدراسي الاول

\*ت ك 411 البرامج الجاهزة و المنتجة وحفظها للتداول:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعربف الطالب بمصادر البرامج التعليمية و كيفية الحصول علية او اقتنائها ثم حفظها و اعدادها للتدوال من خلال مكتبة المواد التعليمية

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

يتناول مصادر البرامج التعليمية الجاهزة التي تشتري من الشركات و كيفية كتابة توصيفها قبل الشراء و فحصها ثم امكانية عمل تكييف لها سواء بالترجمة او الحذف او الاضافة لمشاهد او مسامع معينة و كذلك البرامج المنتجة داخل الموسسة و عمل اخراج لها في صورة حقيبة او رزمة او علبة مخصصة حتى يمكن تصنيفها بكتالوج المكتبة تحت رقم معين مقرونة بتوصيف محتواها كل ذلك بهدف تيسير تداولها و اعادة استخدامها بسهولة.

\*ت ك 412 انتاج اللوحات التعليمية:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعربف الطلاب بانواع اللوحات و كيفية توظيفها في المواقف التعليمية المختلفة و اكسابهم مهارات انتاج هذة اللوحات.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- انواع اللوحات التعليمية مثل: اللوحة الوبرية, المغناطيسية, الاخبارية, الكهربائية, الطباشيرية, المثقبة, الجيوب و قدرة كل منها لعرض المواد التعليمية المناسبة لهذف ما
- 2- انتاج موضوعات للوحات التعليمية متنوعة لمواقف تعليمية في مجالات مختلفة مثل: تعليم الكبار, رياض الاطفال, تدريس مواد مختلفة في مراحل تعليمية مختلفة.
  - 3- تقويم اللوحات التعليمية

\*ت ك 413 القنوات التعليمية الفضائية:

اولا- هدف المقرر:

التعرف علي الجهود التعليمية المفتوحة و الاستفادة القصوي من هذة الامكانات و دراسة اساليب البرمجة و البث الهوائي .

## ثانيا المحتوى النظرى و التطبيقي للمقرر:

- 1- امكانات تطبيق استقبال القنوات الفضائية التعليمية في الموسسات التعليمية
  - 2- تسجيل البرامج و اعادتها للاستفادة منهافي الدراسة
- 3- نقد البرامج المعروضة و الاستفادة منها في انتاج المشروعات المكلوبة في التخصص

## \*ت ك 414 تصميم و انتاج الرزم التعليمية :

### اولا- هدف المقرر:

التعرف علي طبيعة تصميم وانتاج الرزم التعليمية و التدريب علي عمليات انتاج الرزم التعليمية و التدريب علي عمليات انتاج الرزم التعليمية باكثر من طريقة

## ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- عرض نظام تصميم الرزم التعليمية المكون من عشر خطوات
  - 2- يصمم الطالب الرزم التعليمية من بين مواد تخصصة
    - 3- يختار قالب مناسب انتاج الرزم
    - 4- اخراج الرزمة في حقيبة لتيسير تداولها
    - 5- التميز بين مختلف انواع الرزم التعليمية

## \*ت ك 415 العينات التعليمية (الحقظ الجاف و الرطب):

## اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي ابراز دور العينات التعليمية في تبسيط العالوم و الوسائل الفنية لحفظ العينات

- 1- معرفة العينات الطبيعية و الصناعية
- 2- معرفة طرق الحفظ الجاف و عمليات التجفيف المختلفة
- 3- معرفة طرق الحفظ الرطب في المواد الكيميائية مثل الفور مالين و طريقة عرض العينات و كتابة الحقائق عليها لتيسير استخداماتها التعليمية

\*صن 416 صحة نفسية و علم نفس اجتماعي :

### اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بمعني الصحة النفسية و اساليب التوافق بين الفرد و مجتمعة و بيئتة و يجري ذلك من خلال ربط مفهوم الصحة النفسية باساليب التربية التي يتعرض لها المرء في البيت و المدرسة خصوصا في مرحلتي الطفوله و المراهقة, و يهدف مقرر علم النفس الاجتماعي الي امداد الطالب بالدراسة العلمية للجامعات علي اختلافها و اساليب التعامل معها في اسس سيكولوجية سليمة

- التوافق في حياتنا اليومية من حيث معناه و تحليلة و دوافعة و نتائجة , اضطرابات السلوك العصابية الوظيفية كافصام و البارانويا و اضطرابات الشخصية النفسية و الجسمية
- مفهوم علم النفس الاجتماعي و تعريفاتة المختلفة و العلاقات القائمة بينة و بين العلوم الاخري و تاريخة و مراحل تطويرة

الفرقة الرابعة (شعبة تكنولوجيا التعليم)

الفصل الدراسي الثاني

\*ت ك 421 ثقافة الكمبيوتر:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بالثقافة التي افرزها اكتشاف الكمبيوتر و اتجاهات التطبيق الجديد في البرمجة و الاستخدام من الناحيتين المواد و التجهيزات.

ثانيا - محتوي للمقرر:

يقدم هذا المقرر كل ما هو جديد في علم الكمبيوتر و لم تتضمنة المقررات الاخري سواء من حيث انماط الاجهزة و مواصفاتها و انماط الطابعات الحديثة و الشاشات و البرمجيات ،و سبل الاستفادة م الشبكات داخليا و خارجيا و الاساليب الحديثة للنص الفائق و الواقع الافتراضي بما يغطي الفكر العام لثقافة الكمبيوتر في ميادين الحياة العامة و الميدان التربوي بصفة خاصة.

\*ت ك 422 صيانة اجهزة العرض:

اولا- هدف المقرر:

تنمية مهارات الطلاب علي اعمال الصيانة اللازمة لاجهزة عرض المواد التعليمية لضمان التشغيل الامل.

- 1- مفهوم الصيانة الدورية و كبادئ الاصلاح
  - 2- صيانة اجهزة السمعيات
  - 3- صيانة اجهزة المرئيات مثل:
  - اجهزة عرض الشفافيات و الصور
    - اجهزة العرض السينمائي
    - اجهزةة عرض اشرطة الفديو
      - اجهزة المصغرات الفيلمية
- اجهزة عرض الصور و صفحات الكتب
  - 4- صيانة اجهزة الحاسبات الالية
    - 5- ادوات و مواد الصيانة
- 6- قطع الغيار اللازمة لكل نوعية من اجهزة عرض المواد التعليمية

## 7- تدريب الطلاب على عمليات الصيانة تدريبا عمليا

\*ت ك 423 انتاج الشفافيات:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب ياساليب انتاج الشفافيات بجميع الطرق اليدوية و الالية و توظيف ذلك للمقررات المطروحة في مناهج زوزارة التربية و التعليم.

ثانيا - محتوي للمقرر:

يتناول المقرر انتاج الشفافيات اليديوة المفردة و متعددة الطبقات ، و شفافيات الدياوز، و شفافيات الدياوز، و شفافيات الكمبيوتر و اتاحة الفرصة للطلاب للابتكار في هذا المجال وصلا لانتاج وسيلة تعليمية تعليمية و تجويد التدريس .

\*ت ك 424 النماذج التعليمية و تجارب التحنيط:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بخصائص النموذج التعليمي و انواع النماذج و كيفية انتاجها و مدي تطبيقاتها التربوية.

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

النماذج من الوسائل التعليمية المجسمة الهامة في التعليم ،و لذلك يتناول المقرر انواع النماذج الثابتة و المتحركة و خامات انتاجها من الورق و العجائن و اللدائن و الخشب و الفلين و المعادن و غيرها و اتاحة الفرص للطلاب لابتكار في انتاج النموذج التعليمي المناسب للدراسة و كتابة المعلومات الدقيقة حول نسب التكبير او التصغير و اهداف النموذج من الشي الاصلي للطيور او الحيوانات و حفظها بالمواد للحافظة حتييستمر استخدامها.

\*ترم425 تربية مقارنة و ادارة تعليمية:

او لا - هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطلاب بمفهوم التربية و تطويرها و العلاقة بينها و بين غيرها من العلوم التربوية

### ثانيا - محتوي للمقرر:

التعريف بالتربية مقارنة تطوير مناهج التربية مقارنة العوامل الموثرة في النظم التعليمية - دراسات مقارنة لاعداد المعام - نماذج عالمية و محلية

## \*نفت426 علم نفس تربوي:

### اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بتطوير حركة القياس النفسي و العقلي ، و انواع الاختبارات لهذين القياسين.

## ثانيا - محتوي للمقرر:

- 1- تطور حركة القياس النفسي و الحركي الفروق الفردية و انواع الاختبارات النفسية و العقلية .
  - 2- شروط الاختبار الجديد (الثبات الصدق المعايير)
  - 3- تحديد الاهداف التربوية ، تحليل المحتوي ، اعداد جداول المواصفات ، انواع الاسئلة الموضعية .

الفرقة الرابعة (شعبة معلم حاسب الالي)

الفصل الدراسي الاول

\*ت ح 411 تطبيقات الحاسب في التعليم:

اولا- هدف المقرر:

تدريب الطالب علي استخدام بعض البرامج الجاهزة في مجال ادارة العملية التعليمية .

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- التعرف على استخدام الكمبيوتر في العملية التعليمية
- 2- التعرف على استخدام الكمبيوتر في المجالات الاتية:
- الاعمال امخزنية الجداول الزمنية (الحصص) فهارس المكتبة .
  - سجل التلاميذ
  - اعمال الامتحانات قوائم الفصول
- الخطابات و اعمال السكرتارية ، و ذلك من خلال برامج معالجة الكلمات و قواعد البيانات و غيرها من البرامج الجاهزة
  - 3- اساليب البرمجة باستخدام لغة البيزك المستوي الثاني و لغة اللوجو
  - 4- التعرف على بعض استخدامات الحاسب الالي في العملية التعليمية.
- 5- التعرف علي بعض البرامج التعليمية الجاهزة في المواد الدراسية المختلفة مثل برنامج اساسيات الحاسب الالي و برامج تعليم الالة الكاتبة و برامج ترشيح جسم الانسان و غيرها من البرامج التعليمية التي تتوافق مع الاجهزة المتاحة بالمعمل
  - 6- التدريب على انتاج البرامج التعليمية
  - 7- التدريب علي ادخال البيانات و حفظها و استراجاعها بواسطة قاعدة البيانات و طباعتها بواسطة طباعة الكمبيوتر

# \*ت ح 412 الذكاء الاصطناعي:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بالذكاء الاصطناعي و ما يمكن يقدمة من خلال الحاسبات الالية في التعليم و البرمجة و المعاونة في اتخاذ القرارت و امكانية اجراء الهوايات مع الحاسبات .

## ثانيا المحتوى النظرى و التطبيقي للمقرر:

- 1- الذكاء البشري و الذكاء الاصطناعي
- 2- مجالات عملية الذكاء الاصطناعي و اساليبها العلمية
  - 3- لغات الذكاء الاصطناعي الترميزية و التجميعية
    - 4- لغة البرولوج
    - 5- نماذج الذاكرة و حقول الذكاء الاصطناعي
      - 6- الروبرت
  - 7- نظام الذكاء الاصطناعي و تطبيقاتها في الحاسب
    - 8- تاكيد المعرفة العلمية بالذكاء الاصطناعي
  - 9- التدريب على بعض مكونات الذكاء الاصطناعي

## \*ت ح 413 صيانة الحاسب الألي (1):

## اولا- هدف المقرر:

تمية مهارات الطلاب على اعمال الصيانة اللازمة لاجهزة الحاسب الالي و كيفية تشخيص الاعطال من خلال البرامج الخاصة لذلك و تحديد حاجة الجهاز لقطع الغيار المحددة و كيفية طلب شرائها بالمواصفات الفنية السليمة

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- صيانة لبرامج و البيانات
- 2- معرفة انواع برامج الفحص
  - برامج الفحص للنظام
  - برامج ازالة التطبيقات
  - برامج فحص الاقراص
- 3- معرفة اجهزة القياس المختلفة المستخدمة في تشخيص الاعطال

## \*ت ح 414 شبكات الحاسب:

## اولا- هدف المقرر:

يوفر هذا المقرر للطلاب المادة العلمية و الخلفية العلمية اللازمة للتعريف بالشبكات و استيعاب مفاهيمها و بناء نماذج شبكات الحاسب على اختلافها

## ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- مقدمة : اهمية شبكات الحاسب و فائدتها
  - 2- هيكل الشبكات بناء الشبكات
    - 3- النظام المرجعي للايزو
    - 4- امثلة ل شبكات الحاسب
- 5- الاسس النظرية لنظم الاتصال و البيانات
  - 6- نظم الاتصال التليفونية
  - 7- نظم الارتباط و التوصيل
    - 8- الدوائر الواقعية
- 9- تكوين الشبكات و انواعها و تشعيب تخصصاتها
  - 10- الشبكات الدولية و الاقليمية و القومية
  - 11- التعريف العملي للشبكات على الحاسب
    - 12- التفرقة و التميز بين نوعياتالشبكات

## \*ت ح 415 لغات الحاسب و توظيفها:

## اولا- هدف المقرر:

التعريف بالعناصر الاساسية لاي لغة من لغات الحاسب و تصنيف لغات الحاسب حسب الشكالها و وظائفها

- 1- اساسيات لغات البرمجة: انواع البيانات قواعد تحديد مدي تعريف عناصر البيانات هياكل التحكم
- 2- تصنيف لغات الحاسب الالي الغات البرمجة الاجرائية لغات البرمجة الشيئية لغات البرمجة المرئية لغات البرمجة المرئية
  - 3- تصنيف لغات الحاسب الالي حسب الاجيال:
  - لغات الجيل الاول (لغة الالة لغة التجميع)
  - لغات الجيل التاني (الفورتران الكوبول بيزيك)
    - لغات الجيل الثالث و تشمل:
  - اللغات العالية لجميع الاغراض مثل : يسكال, السي
    - لغات البرمجة الشيئية مثل ++c
  - اللغات المتخصصة مثل prolog, lisp و التي تستخدم في مجال الذكاء الاصطناعي و النظم الخبيرة

- لغات الجيل الرابع و تشمل:
- لغات الاستفسار مثل sql و تستخدم في قواعد البيانات
  - مولدات البرامج
  - لغات دعم القرار
- اللغات المرئية مثل ++visual basic, visual c و التي تستخدم في عمل واجهات البرامج

\*صن 416 صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي:

## اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بمعني الصحة النفسية و اساليب التوافق بين الفرد و مجتمعة و بيئتة و يجري ذلك من خلال ربط مفهوم الصحة النفسية باساليب التربية التي يتعرض لها المرء في البيت و المدرسة خصوصا في مرحلتي الطفوله و المراهقة, و يهدف مقرر علم النفس الاجتماعي الي امداد الطالب بالدراسة العلمية للجامعات علي اختلافها و اساليب التعامل معها في اسس سيكولوجية سليمة

- التوافق في حياتنا اليومية من حيث : معناه و تحليلة و دوافعة و نتائجة , اضطرابات السلوك العصابية الوظيفية كافصام و البارانويا و اضطرابات الشخصية النفسية و الجسمية .
- مفهوم علم النفس الاجتماعي و تعريفاتة المختلفة و العلاقات القائمة بينة و بين العلوم الاخري و تاريخة و مراحل تطويرة

الفرقة الرابعة (شعبة معلم حاسب الالي)

الفصل الدراسي الثاني

\*ت ح 421 تطبيقات الحاسب في الادارة التعليمية:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف التطبيقات المختلفة التي تتعلق بمجال الحاسب و تطبيقاتة العملية في الادارة التعليمية مثل برنامج معالجة النصوص و برامج قواعد البيانات و البرامج الاحصائية المختلفة في الادارة التعليمية و برامج الجداول الالكترونية

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

1- برنامج معالجة النصوص

2- برامج قواعد البيانات

3- برامج الجداول الالكترونية

4- برامج الاحصاء

\*ت ح 422 ثقافة الكمبيوتر:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بالثقافة التي افرزها اكتشاف الكمبيوتر و اتجاهات التطبيق الجديد في البرمجة و الاستخدام من الناحيتين المواد و التجهيزات.

ثانيا - محتوي للمقرر:

يقدم هذا المقرر كل ما هو جديد في علم الكمبيوتر و لم تتضمنة المقررات الاخري سواء من حيث انماط الاجهزة و مواصفاتها و انماط الطابعات الحديثة و الشاشات و البرمجيات ،و سبل الاستفادة م الشبكات داخليا و خارجيا و الاساليب الحديثة للنص الفائق و الواقع الافتراضي بما يغطي الفكر العام لثقافة الكمبيوتر في ميادين الحياة العامة و الميدان التربوي بصفة خاصة.

\*ت ح 422 ثقافة الكمبيوتر:

اولا- هدف المقرر:

ان يجيد الطالب تصميم البرامج التعلييمية و انتاجها باستخدام البرامج الجاهزة الخاصة بالبرمجة و يوظفها للعملية التعليمية

ثانيا المحتوي النظري و التطبيقي للمقرر:

- 1- دراسة الخصائص العامة المميزة للبرنامج التعليمي الجبد
- 2- التعرف علي انواع البرامج التعليمية مثل : برامج التدريب و الممارسة و التدريس الخصوصي
- 3- اعداد امثلة من البرامج لسابقة باتباع الخطوات المتتالية التي تبدا بالتصميم ثم بالتجهيز ثم التنفيذ ثم التقويم
  - 4- تطبيقات تصميم و انتاج البرامج التعليمية باستخدام البرامج الجاهزة

## \*ت ح 423 تكنولوجيا التعليم عن بعد:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي اظهار امكانات التعلم عن بعد و الاساليب المتبعة في مفاهيم التربية عن بعد و الجامعة المفتوحة و ما يتصل بالتعليم المفتوح

ثانيا - محتوي للمقرر:

يتناول المقرر فكرة التعليم عن بعد و اثارها التعليمية و ما يتصل بها من مفاهيم حرية المتعلم ,التعلم المستمر ,و الاستفادة بطاقات المجتمع و طاقاتة التكنولوجية في مجال التعليم و اساليب التعلم عن بعد المطبقة عربيا و عالميا و مدي الاستفادة من هذة الاساليب في نظام التعليم الحالي

\*ترم425 تربية مقارنة و ادارة تعليمية:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطلاب بمفهوم التربية و تطويرها و العلاقة بينها و بين غيرها من العلوم التربوية

ثانيا - محتوي للمقرر:

التعريف بالتربية مقارنة -تطوير مناهج التربية مقارنة- العوامل الموثرة في النظم التعليمية - در اسات مقارنة لاعداد المعام - نماذج عالمية و محلية

\*نفت426 علم نفس تربوي:

اولا- هدف المقرر:

يهدف المقرر الي تعريف الطالب بتطوير حركة القياس النفسي و العقلي ، و انواع الاختبارات لهذين القياسين.

# ثانيا - محتوي للمقرر:

- 1- تطور حركة القياس النفسي و الحركي الفروق الفردية و انواع الاختبارات النفسية و العقلية .
  - 2- شروط الاختبار الجديد (الثبات الصدق المعايير)
  - 3- تحديد الاهداف التربوية ، تحليل المحتوي ، اعداد جداول المواصفات ، انواع الاسئلة الموضعية .

# الاعسادم الثربسوي

توصيف مقررات

شعبة الاعلام التربوي

الفرقة الاولى

## الفصل الدراسي الاول

\*اع 111 نشاءة وسائل الاعلام التربوي:

## اولا- هدف المقرر:

تتناول دراسة وسائل الاعلام المرئية و المسموعة و المقرؤة و كيفية نشائتها و تطورها و خصائصها مع التعرض لكيفية تكامل جميع وسائل الاعلام و اهميتها الاتصالية في المجتمعات النامية على وجة الخصوص.

## ثانيا - محتوى للمقرر:

- 1- الاتصال الجماهيري (التعريف-الانواع): تعريف الاتصال
- 2- انواع الاتصال :طبقا لوسيلة طبقا لعدد المشاركين طبقا للهدف
  - 3- العملية الاتصالية و اهدافها
- 4- وسائل الاتصال المطبوع: التعرف علي الخصائص و تطورها و وظيفتها
  - 5- وسائل الاتصال الالكترونية (الراديو التلفزيون السينما)
- 6- تاثير الوسائل الاعلامية علي المجتمعات و المتلفين: نظريات الرصاصة الاعلامية المجموعات الفرعية تلبية الحاجات التعلم التقمص الوجداني
  - 7- السمات العامة للاعلام في الدول النامية:
  - العوامل المحيطة بالاعلام في الدول النامية
  - اليث الاذاعي الارسال التلفزيوني السياسات الاعلامية استخدامات وسائل الاعلام الحديثة في الدول النامية

# \*اع 112 مدخل الى علوم الصحافة:

## او لا- هدف المقرر:

تتناول اهمية الاعلام المقروء و خصائصة و اهم سماتة – و الفروق الجوهرية بين كل من الجريدة و المجلة و كيفية صياغة الخبر الصحفي

## ثانيا - محتوى للمقرر:

- 1- الاعلام و الاتصال: المفهوم- العناصر وسائل الاتصال الجماهيري- دور وسائل الاتصال في نجاح التعليم غير الرسمي مصداقية الاتصال
- 2- الصحافة : مفهوم تعاريف-انواع الصحافة الصحافة المتخصصة وظائف الصحافة-دور الصحافة- مصادر المعلومات الصحفية تاريخ الصحافة قناة المعلومات المرئية لصحافة جديدة
  - 3- حرية الراي و الصحافة: ابواب الحيفة الشكل التنظيمي للصحفية اشكال التحرير الصحفي
    - 4- العوامل التي تتاثّر بها الصحافة و توثر فيها: العوامل البشرية العوامل الاقتصادية العوامل السياسية
- 5- اداب المهنة: الامان و العدل-الالتزام بالحقائق الفعلية الدقة الانصاف و عدم التحيز الحفاظ علي قيم المجتمع
  - 6- الاثرة الرشوة القذف بذاءة الاسلوب

# \*اع 113 مدخل الي الاتصال بالجماهير:

## اولا- هدف المقرر:

المام الدارس بمختلف فنون الاتصال بالجماهير سواء ما كان متصلا بالصحافة و الاذاعة او التلفزيون ووسائل الاتصال التكنولوجية الحديثة – كما يتم تناول وسائل الاتصال المرئية الاخرى مثل السينما و المسرح و سمات كل منهما

## ثانيا - محتوى للمقرر:

- 1- ظاهرة الاتصال و رحلة الانسال مع الاتصال
- 2- مفهوم الاتصال اشكالة الاتصال الشخصي الاتصال عير اللفظي الاتصال الجمعي الاتصال الذاتي الاتصال النوعي التحصي
  - 3- نظريات الاتصال و نظمة
  - 4- استراتيجة الاتصال الاعلامي و فلسقتة
  - 5- ماهية و فاعلية اجهزة الاتصال المختلفة (الكتاب الصحفية المسرح السينما- الراديو التلفزيون)

## \*اع 114 تاريخ العالم الحديث و المعاصر:

## اولا- هدف المقرر:

يهدف الي المام الطالب بتاريخ العالم الحديث و المعاصر متعرضا لاهم الاحداث التي ادت الي حدوث تغيرات اساسة في تاريخ االعالم الحديث باعتبار انما يحدث في مكان ما من العالم لابد و ان تكون له من الاثار و الانفعالات علي مختلف مجريات الاحداث في اتجاهات اخري من العالم

## ثانيا - محتوى للمقرر:

- 1- تاريخ العالم المعاصر الغربي:
- اقامة الامبراطورية الالمانية سنة1871
- · المحالفات و الوفاقات السابقة للحرب العالمية الاولي, الوفاق الفرنسي و الانجلبزي سنة 1904
  - الحرب الاعالمية الاولى اسبابها و نتائجها
    - اوربا بين الحربين العالميتين
    - الحكومة الديكتاتورية في اروبا
    - الحرب العالمية الثانية اسبابها و نتائجها
      - الحرب الاهلية الامريكية
      - 2- تاريخ العالم المعاصر الشرقى:
      - الحركة الصهيونية و العالم العربي
    - العالم العربي بعد الحرب العالمية الاولي
  - العالم العربي بين الحربين العالمية الاولي و الثاينة
    - الحركة الوطنية و استقلال الدول العربية

# \*اع 115 مدخل الي تكنولوجيا التعليم:

اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي المام المتعلم بالمفاهيم الاساسية لتكنولوجيا التعليم و ادواتها و وسائلها و توظيفها في العملية التعليمية.

ثانيا المحتوي النظري للمقرر:

1-نبذة تاريخية عن تطور المسميات التي اطلقت على هذا المجال.

2-مفهوم الاتصال و نماذجة و مكةناتة و معوقاته في ضوء دراسة عملية الاتصال التعليمي.

3-مفهوم تكنولوجيا التعليم مع الاشارة الى اسلوب المقطوعات.

4-وظائف تكنولوجيا التعليم و الفرق بينها و بين وسائل الاتصال التعليمية .

5-اهمية تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم و التعلم و المساهمة في حل المشكلات التربوية المعاصرة.

6-التصنيفات المختلفة للوسائل التعليمية.

7-امثله لبعض الوسائل التعليمية التقليدية مثل المطبوعات و السبورات بانواعها و اللوحات و الملصقات و الخرائط و الرسومات و الرحلات التعليمية و المعارض التعليمية و الافلام الثابتة 35مم و الشرائح الشفافة الفوتوغرافية و الافلام المتحركة وغيرها.

8- امله لبعض لوسائل التعليمية الحديثة مثل الالات التعليمية و الالعاب التعليمية و الحزم التعليمية و الحزم التعليمية و وسائل محاكاة الواقع التلفزيون الفيديو التعليمي الكمبيوتر التعليمي التعليمي ووسائل الاتصال عن بعد و غيرها.

9-توظيف تكنولوجيا التعليم في بناء المواقف التعليمية و استخدام الوسائل المختلفة متكاملة

\*اع 116 اللغة العربية و ادابها:

اولا هدف المقرر:

تعريف الطلاب بقواعد اللغة العربية و اصول الكتابة بها نحويا و لغويا و املائيا ثانيا – محتوى للمقرر:

- 1- كتابة المقالات: تدريب الطلاب علي الكتابة في موضوعات تربوية و اجتماعية و احاث الساعة مع المناقشة تلك الموضوعات
  - 2- القواعد النحوية و الاملائية :بتدريس قواعد النحو و الاملاء (الهمزات الحروف التي تنطق و لا تكتب و الخروف التي تكتب و لا تنطق و المبني المرفوع من الافعال و الاسماء علامات الاعراب الاصلية و الفرعية و كتابة الاعداد و تمييزها تانثيا و تذكيرا و اعرابيا
- 3- الابحاث و التلخصيات:باجراء ابحاث ادبية و ملخصات لموضوعات يتم تحدديها بما ينمي قدراتهم على فهم المقروء و القدرة على التعبير
  - 4- القراءات: بقراءة موضوعات منوعة في المجالات الفنية و الادبية و العلمية و الدينية و الاجتماعية لعدد من الكتاب مع تغيير تلك الموضوعات كل عام و اجراء مناقشات توضحية لها

\*اصتر 117 الاصول الاجتماعية للتربية:

#### اولا هدف المقرر:

يهدف هذا المقرر الي تعريف الطلاب بالاصول الاجتماعية لتربية للموسسات التربوية و دور المدرسة في المجتمع باعتبارها موثرا و متاثرا بما يحدث فية-دور المجتمع و اساليب التربية الاجتماعية التي يرتضيها لاجيالة الصاعدة .

## ثانيا المحتوى النظرى للمقرر:

ماهية الاصول الاجتماعية للتربية-المدرسة و الموسسات الاجتماعية المدرسة و الثقافة المدرسة و التشئة الاجتماعية المدرسة و الضبط الاجتماعي المدرسة و الحراك الاجتماعي المدرسة و صنع المستقبل.

# الفرقة الاولى

## الفصل الدراسي الثاني

\* اع 121 الترجمة الاعلامية:

اولا هدف المقرر:

تزويد الطالب بالمعلومات و حرفية الترجمة بحيث يستطيع قراءة الموضوعات الاعلامية بلغة اجنبية مع تفهم مصطلحاتها و مفرداتها

## ثانيا محتوي المقرر:

- 1- ترجمة اخبار وكالات الانباء
- 2- ترجمة موضوعات عامة في المجالات كالاتصالات بالجماهير و السياحة و الجهود التنموية للدولة
- 3- اجراء بحث باللغة الانجليزية في احد موضوعات التي يتم اختيار ها بمعرفة الطالب في مجال المنظمات المختلفة
  - 4- ترجمة احد الموضوعات المتعلقة بالمنظمات الدولية
    - \* اع 122 مدخل الي الراديو و التلفزيون:

## اولا هدف المقرر:

يهدف دراسة هذا المقرر الي تعريف الطالب بمختلف فنون العمل الاذاعي المسموع و المرئي و كذا طبعة كل من الجهازين سواء فسما يتعلق بالناحية الاتصالية و الناحية التقنية و مع التاكيد علي توجيهاتها التثقيفية و التربوية بما يناسب طبعة الدراسة في كليات التربية النوعية

ثانيا محتوي المقرر:

- 1- الاذاعة و التلفزيون في مصر
  - 2- النظم الاذاعية في العالم
    - 3- الاشكال الاذاعية
    - 4- الاذعات الدولية
  - 5- الراديو و التلفزيون المحلى
    - 6- القرصنة الاذاعية
    - 7- فن الاعلام الاذاعي
- \* اع 123 مدخل الى العلاقات العامة و الاعلام:

## اولا هدف المقرر:

المام الطالب بمفهوم العلاقات العامة التي اصبح لها الدور الاكبر في مختلف الموسسات الاعلامية و الاقتصادية و السياسية و الاجتماعية بحسث يستطيع الدارس ممارسة العمليات الاتصالية المرتبطة بمثل هذة الموسسات و الجماهير و التخطيط لها مع قياس مستويات الراي العام و كذا الالما بفنون الاعلان و مختلف طرق و وسائل التاثير

# ثانيا محتوي المقرر:

- 1- مفهوم العلاقات العامة
- 2- ادارة العلاقات العامة
- 3- وظائف العلاقات العامة
  - 4- بحوث العلاقات العامة
- 5- التخطيط العلاقات العامة
  - 6- اعلان العلاقات العامة
- \* ا ع 124 مدخل الي علوم المسرح:

## اولا هدف المقرر:

الما الطالب بمختلف فنون المسرح بدءا من تاريخه القديم و الوسيط و المرتب و المدارس المسرحية الحديثة بالاضافة الي كل ما يتعلق بالفن المسرحي من اضاءة و ديكور و حركة و القاء و اكسسوار و اخراج و ايضا ما يتعلق بالنصوص المسرحية

## ثانيا محتوي المقرر:

1- التاليف و الاعداد للمسرحية التربوية المدرسية (مسرحية المناهج): مراحل التاليف العناصر -الحبكة الدرامية —مقومات المسرحية المدرسية و اعدادها حرفية الكتابة المسرحية — السناريو - استخدام الحيل -التطور الدرامي — التشويق

- 2- الاخراج المسرحي: المراحل التي يمر بها النص المسرحي حتى يتحول الي عرض مسرحي بدءا بتوزيع الادوار عمل بروفات الترابزة- العملية الاخراجية البروفة جنرال الاخراج الحديثة
  - 3- فن التمثيل و فن الممثل
  - 4- الالقاء: فن النطق- ابر از المعاني بالصوت- قواعد النطق السليم للتعبير الصوتي
  - 5- ادب المسرح و تاريخة: بدراسة المسرح اليوناني من القرن السادس قبل الميلاد و حتى عام 60 ميلادية

# \* اع 125 الاتصال في المدرسة:

اولا هدف المقرر:

بهدف هذا المقرر تعريف الطلاب بوسائل الاتصال المدرسية و مدي تفاعلها مع المجتمع المحيط بالمدرسة

# ثانيا محتوي المقرر:

الاتصال المدرسي (تعريفة و انواعه):

- تعريف الاتصال المدرسي
  - انواع الاتصال المدرسي

## وسائل الاتصال المدرسي:

- الاذاعة المدرسية
- الصحافة المدر سية

\* ل ز 126 اللغة الانجليزية و ادابها:

اولا هدف المقرر:

تنمية مهارات القراءة باللغة الانجليزية مع الفهم و الالمام الجيد بها و كذلك رفع مستوي الكتابة و الحديث بتلك اللغة.

## ثانيا محتوى المقرر:

- 1- دراسة للمصطلحات الفنية المستخدمة في مجال الصحافة و الاذاعة و النشر و التلفزيون
- 2- عرض لمواصفات الخطاب العام و خصائصة و التعرض لخصائص الخطيب العامة و تدريب الطلبة على مهارات التقديم و مخاطبة الجمهور
- 3- فحص عينات من الخطب العامة :خطاب سياسي مقتطفات من خطاب ابراهام لينكولن مارتن لوثر كنج
  - 4- التدريب علي الخطاب العام مثل الخطب البرلمانية
  - 5- دراسة اسس و قواعد الترجمة الصحيحة من خلال نماذج من الترجمة في اللغتين في مجال التخصص

الفرقة الاولي

الفصل الدراسي الثاني